



Catalogo della Biblioteca del CSSD

con indicazione dell'ubicazione dei volumi presso la sede del Centro

AA.VV.

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti. America Meridionale, vol. I

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 68, con illustrazioni

Ubicazione: scaffale 19-C-8

AA.VV.

Atti e memorie dell'Accademia di Agricoltura, Scienze e Lettere di Verona

Verona, 2014 (Montagnana, Tipografia Moderna, 2014)

Ubicazione: scaffale 11-B n. 13

AA.VV.

Classici per la scuola. Atti del Convegno di studi promossi da U.S.S.R. Veneto

Portogruaro 20 marzo 2006 – Verona 21 marzo 2006 –

Dante: Verona 31 marzo / 1 aprile 2006 – Treviso 20-21 e 28 aprile 2006

s.l., s.n.t., s.a.

Ubicazione: mobile 7-B n. 10

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. II: *Il Trecento*

Roma, Salerno Editrice, 1995

Ubicazione: scaffale 15-A n. 2

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. III: *Il Quattrocento*

Roma, Salerno Editrice, 1996

Ubicazione: scaffale 15-A n. 3

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. VI: *Il Settecento*

Roma, Salerno Editrice, 1996

Ubicazione: scaffale 15-A n. 6

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. V: *La fine del Cinquecento e il Seicento*

Roma, Salerno Editrice, 1997

Ubicazione: scaffale 15-A n. 5

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. VII: *Il primo Ottocento*

Roma, Salerno Editrice, 1998

Ubicazione: scaffale 15-A n. 7

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. VIII: *Tra l'Ottocento e il Novecento*

Roma, Salerno Editrice, 1999

Ubicazione: scaffale 15-A n. 8

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

vol. IX: *Il Novecento*

Roma, Salerno Editrice, 2000

Ubicazione: scaffale 15-A n. 9

AA.VV.

Lo spazio letterario della Grecia antica, dir. G. Cambiano, L. Canfora, D. Lanza

vol. I: *La produzione e la circolazione del testo*. Tomo I: *La Polis*

Roma, Salerno Editrice, 2000

Ubicazione: scaffale 13-A n. 7

AA.VV.

Introduzione alla filologia greca, dir. H.-G. Nesselrath

Edizione italiana a cura di Sotera Fornaro

Presentazione di L. Canfora

Roma, Salerno Editrice, 2004

Ubicazione: scaffale 13-A n. 8

AA.VV.

Lo spazio letterario della Grecia antica, dir. G. Cambiano, L. Canfora

vol. I: *La produzione e la circolazione del testo*. Tomo II: *L'Ellenismo*

Roma, Salerno Editrice, 2001

Ubicazione: scaffale 13-A n. 9

AA.VV.

Lo spazio letterario della Grecia antica, dir. G. Cambiano, L. Canfora, G. Lanza

vol. I: *La produzione e la circolazione del testo*. Tomo III: *I Greci e Roma*

Roma, Salerno Editrice, 2002

Ubicazione: scaffale 13-B n. 1

AA.VV.

Lo spazio letterario del Medioevo

Serie 2: *Il Medioevo volgare*

vol. V: *Cronologia e bibliografia della letteratura medievale volgare*

Roma, Salerno Editrice, 2005

Ubicazione: mobile 2-C n. 41

AA.VV.

Lo spazio letterario del Medioevo

Serie 2: *Il Medioevo volgare*

vol. I: *La produzione del testo*. Tomo II

Roma, Salerno Editrice, 2002

Ubicazione: mobile 2-C n. 36

AA.VV.

Lo spazio letterario del Medioevo

Serie 2: *Il Medioevo volgare*

vol. II: *La circolazione del testo*

Roma, Salerno Editrice, 2002

Ubicazione: mobile 2-C n. 37

AA.VV.

Lo spazio letterario del Medioevo

Serie 2: *Il Medioevo volgare*

vol. III: *La ricezione del testo*

Roma, Salerno Editrice, 2003

Ubicazione: mobile 2-C n. 39

AA.VV.

Lo spazio letterario del Medioevo

Serie 2: *Il Medioevo volgare*

vol. I: *La produzione del testo*. Tomo I

Roma, Salerno Editrice, 1999

Ubicazione: mobile 2-C n. 35

AA.VV.

Poeti del Duecento, vol. II, tomo II: *Dolce Stil Novo*, a cura di G. Contini

Milano–Torino, Riccardo Ricciardi Editore, 1995

(Collezione *Classici Ricciardi Mondadori*)

Ubicazione: mobile 5-D n. 14

AA.VV.

Petrarca e la Lombardia. Atti del Convegno di studi, Milano, 22–23 maggio 2003

a cura di G. Frasso, G. Velli, M. Vitale

Roma–Padova, Editrice Antenore, MMV (2005)

(*Ente Nazionale Francesco Petrarca – Studi sul Petrarca*, collana fondata da G. Billanovich)

Ubicazione: mobile 5-E n. 23

AA.VV.

Rivista di Studi Danteschi, periodico semestrale

Anno XI, fasc. 2 (luglio–dicembre 2011)

Roma, Salerno Editrice, 2011

(*Pubblicazioni del Centro “Pio Rajna” – periodici*)

Ubicazione: mobile 5-E n. 8

AA.VV.

Rivista di Studi Danteschi, periodico semestrale

Anno XI, fasc. 1 (gennaio–giugno 2011)

Roma, Salerno Editrice, 2011

(*Pubblicazioni del Centro “Pio Rajna”*)

Ubicazione: mobile 5-E n. 7

AA.VV.

Rivista di Studi Danteschi, periodico semestrale

Anno XII (err. XI), fasc. 1 (gennaio–giugno 2012)

Roma, Salerno Editrice, 2012

(*Pubblicazioni del Centro “Pio Rajna” – periodici*)

Ubicazione: mobile 5-E n. 9

AA.VV.

Censimento dei Commenti Danteschi, vol. 3: *Le “Lecturae Dantis” e le edizioni delle opere di Dante dal 1472 al 2000*

a cura di C. Perna e T. Nocita

Roma, Salerno Editrice, 2012

(*Centro Pio Rajna*)

Ubicazione: mobile 5-E n. 10

AA.VV.

Il Volgare come lingua di cultura dal Trecento al Cinquecento

Atti del Convegno internazionale, MN, 18–20 ottobre 2001

a cura di A. Calzona, F. P. Fiore, A. Tenenti, C. Fasoli

Firenze, Leo S. Olschki, 2003

(*Collana Ingenium*)

Ubicazione: mobile 5-B n. 12

AA.VV.

Gregorio Magno e le radici cristiane dell'Europa

Verona, Grafica Aurora, 2005

Ubicazione: mobile 4-B n. 15

(duplicato confermato; mantenuto come presente nel catalogo)

AA.VV.

Gregorio Magno e le radici cristiane dell'Europa

Verona, Grafiche Aurora, 2005

Ubicazione: mobile 4-B n. 15

AA.VV.

De Legibus (cfr. *Opere politiche e filosofiche di M. Tullio Cicerone*), vol. I: *Lo Stato, le Leggi, i Doveri*

a cura di L. Ferrero e N. Zorzetti

Torino, Unione Tipografica Editrice Torinese, 1974

AA.VV.

Importanti Maioliche Rinascimentali

Pandolfini Casa d'Aste

s.l., s.n., 2015

Ubicazione: scaffale 22-A n. 19

AA.VV.

Rivista di Studi Danteschi, a. I, 2001

Roma, Salerno Editrice, 2001

D. – *Commedia*: Commenti – cfr.

AA.VV.

Divina Commedia: Commenti. Scritti offerti a Francesco Mazzoni dagli allievi fiorentini

Firenze, Società Dantesca Italiana, 1998

Argomento: *Divina Commedia – Commenti*

AA.VV.

Le pagine d'oro della poesia italiana

a cura di P. Gallardo

Milano, Selezione dal Reader's Digest, 1968

Ubicazione: mobile 4-D n. 17

Argomento: *Poesia italiana medievale, rinascimentale, XVIII–XX sec.; miscellanea recitata*

AA.VV.

I capolavori di pittura a Firenze

Roma, Edizioni del Drago, 1962

Ubicazione: scaffale 22-A n. 5

Argomento: *Arte italiana (pittura, scultura)*

AA.VV.

Zurbarán (1598–1664)

Ferrara, Fondazione Ferrara Arte, 2013

Ubicazione: scaffale 22-B n. 20

Argomento: *Pittura europea del XVI–XVII secolo*

AA.VV.

Immagine e persuasione. Capolavori del Seicento dalle chiese di Ferrara

Ferrara, Edizione Cartografica, 2013

Ubicazione: scaffale 22-B n. 19

Argomento: *Arte – Ferrara*

AA.VV.

Ungaretti. Vita, poetica, opere scelte

Vicenza, L.E.G.O. Spa, 2007

(Edizione speciale per “Il Sole 24 Ore” – collana *I grandi Poeti*)

Ubicazione: scaffale 22-B n. 18

Argomento: Poesia italiana del Novecento, Ungaretti.

AA.VV.

Dante. Fra il settecentocinquantesimo della nascita (2015) e il settecentesimo della morte (2021)

*Atti delle celebrazioni in Senato, del Forum e del Convegno internazionale di Roma
(maggio–ottobre 2015)*

Tomo I–II

Roma, Salerno Editrice, 2015

(*Pubblicazioni del Centro Pio Rajna*, sez. 1–24*)

Ubicazione: scaffale 22-B n. 29a – n. 29b

Argomento: Dante – Pubblicazioni Centro Pio Rajna

AA.VV.

Immagine e persuasione. Capolavori del Seicento dalle chiese di Ferrara

Ferrara, Edizioni Cartografica, 2013

Ubicazione: scaffale 22-B n. 21

Argomento: Storia dell'arte (Ferrara)

AA.VV.

Zurbarán (1598–1664), a cura di I. Cano Rivero

Ferrara, Grafiche Antiga S.p.A., 2013

Ubicazione: scaffale 22-B n. 20

Argomento: Storia dell'arte – Pittura in Italia; Francisco de Zurbarán

AA.VV.

Roma e l'antico. Realtà e visione nel Settecento, a cura di C. Brook, V. Curzi

Ginevra–Milano, Skira, 2010

Ubicazione: scaffale 22-B n. 24

Argomento: Storia dell'arte (XVIII secolo)

AA.VV.

ArtVerona. La fiera delle gallerie italiane di arte moderna e contemporanea

Poggibonsi (SI), Carlo Cambi Editore, 2011

Ubicazione: scaffale 22-B n. 25

Argomento: Storia dell'arte – Arte contemporanea

AA.VV.

La Roma dei Giubilei. Memorie, cronache e guide dei pellegrini, a cura di A. Brilli

Torino, UTET, 2015

Ubicazione: scaffale 22-B n. 28

Argomento: Giubilei (XIV–XVI sec.); guide di Roma; pellegrinaggi

AA.VV.

UTET. Il laboratorio della parola, saggi di C. Marazzini, M. Fanfani

Torino, UTET, 2016

Ubicazione: scaffale 22-C n. 35

Argomento: storia dei vocabolari; dizionari; lingua italiana

AA.VV.

Francesco Petrarca: da Padova all'Europa

Atti del Convegno internazionale di studi (Padova, 17–18 giugno 2004)

a cura di G. Belloni, G. Frasso, M. Pastore Stocchi, G. Velli

Roma–Padova, Antenore, 2007

(*Studi sul Petrarca*)

Ubicazione: scaffale 20-A n. 13

Argomento: Petrarca; preumanesimo padovano; Biblioteca di Avignone

AA.VV.

Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Atti, tomo CLVIII

Parte generale e atti ufficiali. Anno accademico 1999–2000

Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 2000

Ubicazione: scaffale 20-A n. 11

Argomento: Feliciano Benvenuti; Istituto Veneto

AA.VV.

I Massalongo. Una grande famiglia per la crescita culturale e civile di Verona

Atti del Convegno di Studio (Verona, 21 maggio 2004)

Caselle (VR), CR Grafica, 2008

(*Biblioteca Civica di Verona – Studi e cataloghi*)

Ubicazione: scaffale 20-A n. 10

Argomento: famiglia Massalongo; Biblioteca Civica di Verona; Fondo Massalongo

AA.VV.

Tenzzone 8. Revista de la Asociación Complutense de Dantología

n. 8 (2007)

Madrid, Asociación Complutense de Dantología, 2007

Ubicazione: scaffale 20-A n. 7

Argomento: Dante – *Divina Commedia*, *Vita Nova*, *Convivio*; polifonia

AA.VV.

Storia d'Europa e del Mediterraneo, II: *Dal Medioevo all'età della globalizzazione*

Sezione VI: *L'età contemporanea*

Vol. XIV: *Culture, ideologie, religioni*

Roma, Salerno Editrice, 2017

Ubicazione: scaffale 22-C n. 41a – 41b

Argomento: filosofia; antropologia; scienza; religioni

AA.VV.

Come ha avuto origine la vita? Per evoluzione o creazione?

Roma, Tipografia Watch Tower, 1967

Ubicazione: scaffale 20-A n. 29

Argomento: scienza

AA.VV.

Cimbri dei Monti Lessini

Vago di Lavagno (VR), Bussinelli, 2017

Ubicazione: scaffale 22-C n. 48

Argomento: Lessinia; Cimbri

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

Vol. V: *La fine del Cinquecento e il Seicento*

Roma, Salerno Editrice, 1997

(*Storia della Letteratura Italiana*)

Ubicazione: scaffale 15-A n. 5

Argomento: lingua italiana; teatro; letteratura dialettale; Barocco; letteratura italiana
(XVI–XVII sec.)

AA.VV.

Storia della Letteratura Italiana, dir. E. Malato

Vol. IV: *Il primo Cinquecento*

Roma, Salerno Editrice, 1996

(*Storia della Letteratura Italiana*)

Ubicazione: scaffale 15-A n. 4

Argomento: Rinascimento; poesia italiana; lingua volgare; letteratura del Cinquecento

AA.VV.

Gli Animali. Grande Enciclopedia Illustrata

Novara, De Agostini, 1989

Ubicazione: scaffale 22-C n. 50

Argomento: zoologia

AA.VV.

Natale in poesia. Antologia dal IV al XX secolo

Novara, Interlinea S.r.l. Edizioni, 2006

(*Nativitas*)

Ubicazione: scaffale 18-A bis n. 2

Argomento: poesia

AA.VV.

La Divina Commedia nel mondo. Rassegna di letture internazionali

Versioni: nepalese, bulgara, inglese d'Irlanda

Ravenna, Cassa di Risparmio di Ravenna, s.a.

(*Progetto Dante, Ravenna, Italia – 1995–2007*)

Ubicazione: scaffale 18-A bis n. 50

Argomento: Dante

AA.VV.

Michele Sanmicheli. 450 anni a Verona

Raccolta degli atti. 4ª giornata di studio, 14 ottobre 2009

Verona, Grafica Aurora, 2010

Ubicazione: scaffale 18-A bis 1 n. 48

Argomento: Michele Sanmicheli

AA.VV.

Il Protovangelo di Giacomo

Novara, Interlinea Edizioni, 1993

(*Nativitas*)

Ubicazione: scaffale 18-A bis n. 3 cp.

Argomento: Protovangelo di Giacomo

AA.VV.

I grandi momenti dell'arte

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 2004

Ubicazione: scaffale 11-B n. 6

Autori singoli (A)

Abaelardus, Petrus

Epistolario di Abelardo ed Eloisa

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 2004

817 p., [5] p. di tav.: ill.; 24 cm

Ubicazione: scaffale 12-C n. 18

a cura di Ileana Pagani, con considerazioni sulla trasmissione del testo di Giovanni Orlandi

Abardo, Rudy

Chiose Palatine. Ms. Pal. 313 della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Roma, Salerno Editrice, 2005

(Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 1

Argomento: *Divina Commedia* (ms. Pal. 313 "Dante Poggiali"); commento alla *Commedia* ("Chiose Palatine")

Abardo, Rudy

Chiose Palatine, vol. 10

ms. Pal. 313 della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze

Roma, Salerno Editrice, 2005

pp. 668

(Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 1

Abbagnano, Nicola

La Scienza Nuova e Opere Scelte di Giambattista Vico

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1952

(*Classici Italiani*, collezione diretta da F. Neri)

Ubicazione: scaffale 15-B n. 7

Argomento: filosofia del Settecento; epistole di G. B. Vico; storia della filosofia (XVIII sec.)

Accademia Petrarca

Atti e Memorie, Nuova Serie, vol. LXI (1999)

Arezzo, Edizione Banca Popolare dell'Etruria e del Lazio, 2001

pp. 322, con illustrazioni; 24 cm

(*Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze*)

Ubicazione: mobile 4-F n. 2

Adorno, Francesco (curatore)

Dialoghi politici. Lettere di Platone

vol. I: *Repubblica, Timeo, Politico*

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 2004

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: scaffale 13-B n. 13

Aldred, Cyril et alii

Il tempo delle piramidi. Dalla Preistoria agli Hyksos (1560 a.C.)

Milano, Rizzoli, 1985

347 pp., con illustrazioni

Ubicazione: scaffale 13-C n. 7

Aldred, Cyril et alii

L'Egitto del crepuscolo. Da Tanis a Meroe (1070 a.C. – IV sec. d.C.)

Milano, Rizzoli, 1985

337 pp., con illustrazioni

Ubicazione: scaffale 13-C n. 8

Aldred, Cyril et alii

L'Impero dei conquistatori. L'Egitto durante il Nuovo Regno (1560–1070 a.C.)

Milano, Rizzoli, 1985

340 pp., con illustrazioni

Ubicazione: scaffale 13-C n. 12

Aleardi, Aleardo

Canti italiani e patrii; Idillio; Canti spirituali; La campagna di Roma

Edizione fuori commercio della Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza e Belluno

Verona: Valdonega, 1975

LXIII, 349 p., [26] c. di tav.; 41 ill.; 30 cm

Ubicazione: ripiano 2 n. 34

a cura di Giovanni Battista Pigghi; tiratura limitata a 2000 esemplari

Alessio, Gian Carlo

“Paradiso”, XV–XVII: I canti di Cacciaguida

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

pp. 17–52

(*Miscellanea Erudita, Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4C

Alighieri, Dante – Sezione Opere

Alighieri, Dante

De Monarchia

cfr. anche **Monarchia (De)**

Argomento: Dante – *De Monarchia*

Alighieri, Dante

La Divina Commedia. Paradiso

a cura di E. Pasquini, A. Quaglio

Torino, Garzanti, 1988

Ubicazione: mobile 5-D n. 10

Alighieri, Dante

Opere minori. Epistole – Egloghe – Questio de Aqua et Terra

a cura di A. Frugoni, G. Brugnoli, E. Cecchini, F. Mazzoni

Milano–Napoli, Riccardo Ricciardi Editore, 1996

(*Classici Ricciardi Mondadori*)

Ubicazione: mobile 5-D n. 16

Alighieri, Dante

De Monarchia

in *Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi*, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana

(Ravenna, 10–12 settembre 1971)

Ravenna, Longo, 1979

Argomento: Dante – *De Monarchia*

Alighieri, Dante

Opere minori, tomo I, parte II

a cura di C. Vasoli e D. De Robertis

Milano–Napoli, Ricciardi Editore, 1988

(*La Letteratura Italiana. Storia e Testi*)

Ubicazione: mobile 5-C n. 2

Argomento: *Convivio*

Alighieri, Dante

La Divina Commedia. Illustrata da Alberto Martini

Milano, Mondadori, 2008

Ubicazione: scaffale 22-A n. 21

Argomento: *Divina Commedia*; Alberto Martini; illustrazioni dantesche

Alighieri, Dante

La Divina Commedia. Inferno

con le tavole di Nino e Silvio Gregori

commento di Giorgio De Rienzo

s.n.t. (Famiglia Cristiana)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 33

Argomento: *Inferno* (con commento)

Alighieri, Dante

Opere minori, volume II, tomo I

Convivio, a cura di Cesare Vasoli e Domenico De Robertis

Milano–Napoli, Ricciardi Editore, 1993

(*Classici Ricciardi*)

Ubicazione: mobile 5-D n. 17

Alighieri, Jacopo

Alighieri, Jacopo

Chiose all’Inferno, a cura di S. Bellomo

Padova, Antenore, 1990

Ubicazione: mobile 5-B n. 10

Argomento: *Divina Commedia, Inferno* – commento

Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante (NECOD)

Alighieri, Dante

Vita nuova. Le Rime della Vita nuova e altre rime del tempo della Vita nuova

a cura di D. Pirovano, M. Grimaldi

Introduzione di Enrico Malato

Roma, Salerno, 2015

LXXIV, 803 p.; 25 cm

(Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. 1: Vita nuova. Rime)

Ubicazione: mobile 7-A n. 9

Alighieri, Dante

Le rime della maturità e dell'esilio

a cura di D. Pirovano, M. Grimaldi

Introduzione di Enrico Malato

Roma, Salerno, 2019

XLIII, pp. 807–1545; 25 cm

(Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. 1: Vita nuova. Rime)

Ubicazione: mobile 7-A n. 9 bis

Alighieri, Dante

La Divina Commedia. Inferno

a cura di Enrico Malato

Roma, Salerno, 2021

XXIX, 761 p., [6] c. di tav. ripieg.; ill.; 25 cm

(Nuova Edizione Commentata delle Opere di Dante, vol. 6: La Divina Commedia)

Ubicazione: mobile 7-A n. 1

Alighieri, Dante

Purgatorio

a cura di Emilio Pasquini, Antonio Quaglio

Milano, Garzanti, 1998

XLV, 541 p.; 18 cm

(*Commedia*, a cura di Pasquini e Quaglio)

Ubicazione: mobile 5-D n. 11

Allenov, Michail et alii

L'Arte russa

Milano, Garzanti Editore, 1993

pp. 623, con illustrazioni

Ubicazione: scaffale 8-D n. 51

A – Autori (continua)

Allievi Fiorentini

Scritti offerti a Francesco Mazzoni

Firenze, Società Dantesca Italiana, 1998

pp. 126

Ubicazione: — (non specificata nel testo)

Andreae Bernard et alii

Princeps Urbium

Milano, Credito Italiano, 1991

Ubicazione: scaffale 6-D n. 11

Apollinaire, Guillaume

Poesie d'amore, a cura di Claudio Rendina

Roma, Ed. GTE Newton, 1997

Apollonio, Mario

Dante. Storia della Commedia, parte I

Milano, Vallardi, 1954

(*Storia Letteraria d'Italia*)

Ubicazione: scaffale 18-A bis 2 n. 53

Argomento: *Divina Commedia*; dottrina dantesca; rime morali

Ardizzone, Maria Luisa

Dante e Pound

Ravenna, Longo Editore, 1998

Ubicazione: mobile 5-C n. 8

Argomento: Dante e Pound; letteratura americana; ricezione dantesca

Arese, Felice

Prose di romanzi. Il romanzo cortese in Italia nei secoli XIII e XIV

Torino, UTET, 1976

Ubicazione: mobile 6-C n. 10

Argan, Giulio Carlo – Contardi, Bruno

(tre edizioni/duplicati presenti, tutti mantenuti)

Argan, G. C. – Contardi, B.

Da Giotto a Leonardo

Firenze, Sansoni, 1981

(*Storia dell'Arte Classica e Italiana*, diretta da G. C. Argan)

Ubicazione: scaffale 15-B n. 11

Argomento: arte gotica, Giotto, Simone Martini, Leonardo, Quattrocento

Argan, G. C. – Contardi, B.

Da Giotto a Leonardo

Firenze, Sansoni, 1981

(*Storia dell'Arte Classica e Italiana*, vol. III)

Ubicazione: scaffale 15-B n. 11

Argan, Giulio Carlo

Da Giotto a Leonardo

Firenze, Sansoni, 1987

373 p., ill.; 31 cm

(*Storia dell'Arte Classica e Italiana*)

Ubicazione: scaffale 15-B n. 11

Ariani, Marco

Petrarca

Roma, Salerno Editrice, 199? (manca cifra finale)

pp. 397; 21 cm

Ubicazione: mobile 4-B n. 7

Ariani, Marco

Petrarca

Roma, Salerno Editrice, 1999

(*Sestante 2*)

Ubicazione: mobile 4-B n. 7

Ariani, Marco

Teofania e “dismisura” nel canto XV del “Paradiso”

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

pp. 53–80

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4C

Ariani, Marco

«La forma universal di questo nodo». *Paradiso XXXIII*, 58–105

In *Lectura Dantis Scaligera 2005–2007*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2008

pp. 137–181

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4B

Ariosto, Ludovico

Ariosto, Ludovico

***Orlando Furioso e Cinque Canti*, volume I: *Orlando Furioso* I–XXVI**

a cura di R. Ceserani e S. Zatti

Torino, UTET, 1962

pp. 945

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 4-B n. 11

Ariosto, Ludovico

Orlando Furioso e Cinque Canti*, volume II: *Orlando Furioso* XXVII–XLVI, *Cinque Canti

a cura di R. Ceserani e S. Zatti

Torino, UTET, 1962

pp. 948–1868

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 4-B n. 12

Ariosto, Ludovico

Opere, vol. III

Carmina, Rime, Satire, Erbolato, Lettere

a cura di M. Santoro

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1989

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: scaffale 13-B n. 14

Ariosto, Ludovico

Le Commedie, vol. I

a cura di A. Gareffi

Contiene: *La Cassaria* in prosa; *La Cassaria* in versi; *I Suppositi* in prosa; *I Suppositi* in versi

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 2007

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: scaffale 13-B n. 15

Ariosto, Ludovico

Le Commedie, vol. II

a cura di A. Gareffi

Contiene: *Il Negromante* (prima e seconda redazione), *La Lena*, *I Studenti*, *La Scolastica*,

L'Imperfetta

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 2007

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: scaffale 13-B n. 16

Aristotele – Edizioni UTET e altre

Aristotele

Retorica e Poetica, a cura di Marcello Zanatta

Torino, UTET, 2004

pp. 831

Ubicazione: mobile 6-C n. 4

Aristotele

Politica e Costituzione di Atene, a cura di Augusto Viano

Torino, UTET, 1995

pp. 476

Ubicazione: ripiano 1 n. 8

Aristotele

La Metafisica, a cura di Augusto Viano

Torino, UTET, 2002

pp. 788

Ubicazione: scaffale 13-C n. 3

Aristotele

Organon, a cura di Marcello Zanatta

Torino, UTET, 1996

pp. 504

Ubicazione: scaffale 13-C n. 2

Aristotele

Etiche. Etica Eudemea, Etica Nicomachea, Grande Etica, a cura di Lucia Caiani

Torino, UTET, 1996

pp. 650

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: mobile 4-C n. 11

(duplicato presente, confermato)

Aristotele

Etiche. Etica Eudemea, Etica Nicomachea, Grande Etica,

a cura di L. Caiani – Introduzione di F. Adorno

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1996

(*Classici della Filosofia*, collana fondata da N. Abbagnano, diretta da T. Gregory)

Ubicazione: mobile 4-C n. 11

Argomento: Aristotele; etica classica; filosofia greca

Aristoteles

Politica e Costituzione di Atene, a cura di Carlo Augusto Viano

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1992

Ubicazione: ripiano 1 n. 8

Armeno, Cristoforo

Armeno, Cristoforo

Peregrinaggio di tre giovani figliuoli del Re di Serendippo, a cura di Renzo Bragantini

Roma, Salerno Editrice, 2000

pp. 288

(*I Novellieri Italiani*)

Ubicazione: scaffale 8-C n. 46 bis

Auerbach, Erich

Auerbach, Erich

Lingua letteraria e pubblico nella tarda antichità latina e nel Medioevo

traduzione di F. Codino

Milano, Feltrinelli, 1960

pp. 312

Ubicazione: scaffale 18-A n. 20

Ausonio, Decimo Magno

Opere, a cura di Agostino Pastorino

Torino, UTET, 1971 (1^a ed.)

pp. 927

Ubicazione: scaffale 16-A n. 10

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – America Meridionale, vol. II

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 66, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 9

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Africa, vol. II

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 68, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 2

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Asia, vol. V

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 5

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Africa, vol. I

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 1

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Asia, vol. IV

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 4

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Asia, vol. VI

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 6

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Africa III, Europa

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 3

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – America Settentrionale

Roma, Ed. Curcio, 1990

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 4

Autori Vari

L'Arca di Noè: Animali, ambiente, natura nei 5 continenti – Oceania e Oceani

Roma, Ed. Curcio, 1989

pp. 70, ill.

Ubicazione: scaffale 19-C n. 10

Autori vari – altre opere

Autori Vari

Il Patrimonio dell'Umanità – Asia e Oceania, vol. II

Novara, Edizioni UNESCO – De Agostini, 2002

pp. 377, ill.

Ubicazione: scaffale 17-A n. 6

Autori Vari

Codices Selecti. Biblioteca Capitolare di Verona

Verona, Edizioni Valdonega, 2006

pp. 199, ill. a colori

Ubicazione: scaffale 17-C n. 38

Averroè

Averroè

L'incoerenza dell'incoerenza dei filosofi, a cura di Massimo Campanini

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 1997

(*Classici della Filosofia*, collana fondata da N. Abbagnano, diretta da T. Gregory)

Ubicazione: mobile 4-C n. 9

Argomento: filosofia araba; teologia musulmana; islam

(duplicato mantenuto)

Averroè

L'incoerenza dell'incoerenza dei filosofi

Torino, UTET, 1997

pp. 550; 24 cm

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: mobile 4-C n. 9

Avesani Gasparello, Giada

Avesani Gasparello, Giada

Prerogative e ambiti di attività dello Šaknu nell'amministrazione neo-assira

Università di Verona, a.a. 2005–2006

Ubicazione: scaffale 14-A n. 16

Avesani Gasparello, Giada

Le tracce della Verona gota e longobarda: fonti scritte e dati archeologici

Tesi di Laurea, Università di Verona, a.a. 2002–2003

pp. 65

Ubicazione: scaffale 19-C n. 49

Azzetta, Luca – Mazzucchi, Andrea

Boccaccio editore e interprete di Dante

Atti del Convegno internazionale di Roma, 28–30 ottobre 2013

in collaborazione con la Casa di Dante in Roma

Roma, Salerno Editrice, 2014

(*Pubblicazioni del Centro Pio Rajna*)

Ubicazione: scaffale 11-B n. 30

Argomento: Dante e Boccaccio; *Vita Nova*; *Ninfale Fiesolano*

B – Autori (catalogo CSSD)

Bacone, Ruggero

Bacone, Ruggero

La scienza sperimentale. Lettera a Clemente IV. La scienza sperimentale. I segreti dell'arte e della natura

a cura di Francesco Bottin

Milano, Rusconi, 1990

pp. 248

Ubicazione: scaffale 10-A n. 20

Balbiano d'Aramengo, Maria Teresa

L'Inferno di Dante. Nuovi appunti per la lettura

Illustrazioni di F. Bodi

Torino, Riccadonna Editori, 2003

Ubicazione: mobile 5-D n. 9

Baldini, Giovanna (a cura di)

I manoscritti datati della Classense e delle altre biblioteche della provincia di Ravenna

Firenze, SISMELE, 2004

pp. 104, con illustrazioni e CD

(*Manoscritti Datati d'Italia*)

Ubicazione: scaffale 14-A n. 21

Balduino, Armando

Vittore Branca e il "suo" autore

In Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005. In memoria di Vittore Branca, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2006

pp. 1–19

(*Miscellanea Erudita LXXII – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4A

Bandello, Matteo

Novelle, a cura di G. G. Ferrero

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1978

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: scaffale 13-B n. 17

Bandinelli Bianchi, Ranuccio

L'arte romana nel centro del potere

Milano, Rizzoli, 1985

pp. 437, ill. e carta geografica

(*Il Mondo della Figura*)

Ubicazione: scaffale 13-C n. 13

Bandinelli Bianchi, Ranuccio

Etruschi e Italici prima del dominio di Roma

Milano, Rizzoli, 1985

pp. 437, ill. e carta geografica

(*Il Mondo della Figura*)

Ubicazione: scaffale 13-C n. 15

Banella, Laura

La "Vita nuova" del Boccaccio. Fortuna e tradizione

Roma–Padova, Antenore, 2017

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 18-A n. 29

Argomento: Boccaccio, *Vita Nuova*

Banzato, Davide et al.

Venezia da Stato a Mito

Venezia, Marsilio, 1997

XVI, 442 p.; ill.; 30 cm

Ubicazione: scaffale 15-C n. 1

Catalogo della mostra, Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore, 30 agosto – 30 novembre 1997; curatore A. Bettagno

Barbarani, Berto

Tutte le poesie

prefazione di Diego Valeri

Verona, Mondadori, 1953 (1^a ed.)

pp. 662

Ubicazione: scaffale 10-A n. 28

Barberi Squarotti, Giorgio et alii

Opere minori di Dante Alighieri

Torino, UTET, 1983

pp. 589

(*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 5-D n. 4

Barbieri, Franco

Il Museo di Palazzo Chiericati. Guida breve

Vicenza, Roi Giuseppe, 1995

pp. 143, ill.

Ubicazione: scaffale 18-A n. 3

Barbieri, Roberto (a cura di)

Uomini e tempo medievale, vol. I

Milano, Jaca Book, 1986

pp. 343, con inserto a colori

Ubicazione: scaffale 10-A n. 2

Barth, Karl

Lettera a un pastore della Germania orientale

Brescia, Paideia, 1964

pp. 47

Ubicazione: scaffale 10-B n. 35

Bartolucci, Lidia

Su un ms. veronese di Dante

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

pp. 255–272

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4C

Basile, Bruno

L'aquila icona divina della giustizia nel cielo di Giove

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

pp. 147–167

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4C

attaglia Ricci, Lucia

Boccaccio

Roma, Salerno Editrice, 2000

(*Sestante*)

Ubicazione: mobile 4-C n. 13

Argomento: Boccaccio; *Decameron*; letteratura medievale; Petrarca

Battaglia Ricci, Lucia

Ragionare nel giardino. Boccaccio e i cicli pittorici del Trionfo della Morte

Roma, Salerno Editrice, 2000

(*Piccoli Saggi*)

Ubicazione: mobile 4-C n. 14

Argomento: iconografia medievale della Morte; Boccaccio

(duplicati mantenuti)

Battaglia Ricci, Lucia

Ragionare nel giardino. Boccaccio e i cicli pittorici del Trionfo della Morte

Roma, Salerno Editrice, 2000

pp. 278; 21 cm

(*Piccoli Saggi*, 7)

Ubicazione: mobile 4-C n. 14

Battaglia Ricci, Lucia

Boccaccio

Roma, Salerno Editrice, 2000

pp. 289, con 4 ill.; 21 cm

(*Sestante*)

Ubicazione: mobile 4-C n. 13

B – Autori (continua)

Battaglia Ricci, Lucia

Iconografia del Dante Urbinate della Biblioteca Vaticana (cod. Urb. lat. 365)

In *Lectura Dantis Scaligera 2005–2007*

pp. 183–211

Ubicazione: mobile 7-C n. 7

(duplicato, mantenuto)

Battaglia Ricci, Lucia

Iconografia del Dante Urbinate della Biblioteca Vaticana (cod. Urb. lat. 365)

In *Lectura Dantis Scaligera 2005–2007*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2008

pp. 183–211

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4B

Battaglia Ricci, Lucia

Il culto per Dante, l'amicizia con Petrarca: Giovanni Boccaccio

In *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005. In memoria di Vittore Branca*

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2006

pp. 21–54

(*Miscellanea Erudita LXXII – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4A

Battaglia Ricci, Lucia

Le donne del “Decameron”

In *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2006

pp. 167–212

(*Miscellanea Erudita LXXII – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4A

Battaglia, Salvatore

Grande dizionario della lingua italiana. Indice degli autori citati nei volumi I–VIII

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1973

Ubicazione: scaffale 12-A n. 15

Battaglia, Salvatore <1904–1971>

***Grande Dizionario della Lingua Italiana*, vol. 1: A–Balb**

Torino, UTET, 1970

952 p.; 30 cm

Ubicazione: mobile 1-C1 I

Battistoni, Giorgio

Dante, Verona e la cultura ebraica

Firenze, La Giuntina, 2004

pp. 137

Ubicazione: scaffale 14-A n. 25

(duplicato, mantenuto)

Battistoni, Giorgio

Dante, Verona e la cultura ebraica

Firenze, La Giuntina, 2004

Ubicazione: mobile 4-A n. 3

Argomento: Manoello Giudeo; Dante e gli Ebrei; Verona ebraica

Baudelaire, Charles

I fiori del male (incluse le poesie condannate)

Milano, Dall'Oglio, 1948

pp. 276

Ubicazione: scaffale 10-A n. 8

Beckett, Samuel

Teatro

(*Aspettando Godot – Finale di partita – L'ultimo nastro di Krapp – Giorni felici*)

Cles (TN), Mondadori, 1981

pp. 227

Ubicazione: scaffale 10-A n. 26

Bedoni, D. et alii

Mantova. Guida

Mantova, Grafiche Giulio, s.a.

pp. 179, ill., con 2 gruppi di diapositive (36+36)

Ubicazione: scaffale 10-B n. 34

Beigbeder, Olivier

(tre record, la biblioteca possiede più edizioni — tutte mantenute)

Beigbeder, Olivier

Lessico dei simboli medievali

Milano, Jaca Book S.p.A., 1989 (1^a ed.)

pp. 304, ill. da p. 160 a p. 155 (sequenza invertita originale)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 7

Beigbeder, Olivier

Lessico dei simboli medievali

traduzione di Elio Roberto

Milano, Jaca Book, 1988

Ubicazione: scaffale 12-A n. 7

Argomento: simbologia medievale

Beigbeder, Olivier

Lessico dei simboli medievali

testo di O. Beigbeder; fotografie di *Zodiaque*

Milano, Jaca Book, 1989

304 p., 57 c. di tav.; ill.; 23 cm

Ubicazione: mobile 12-A n. 7

Bellonci, Maria

Rinascimento privato

Milano, Mondadori, 2007

pp. 488

Ubicazione: scaffale 19-A n. 5

Bellosi, Luciano

Giotto: tutta la pittura

Firenze, Scala, 1981 (stampa 1990)

79 p., ill.; 28 cm

Ubicazione: mobile 12-A n. 16

Bellosi, Luciano

Giotto

Firenze, Scala Editoriale, 1981

75 p., ill.

Ubicazione: scaffale 12-A n. 16

Bellotto, Bernardo

Bellotto, Bernardo

Un ritorno a Verona. L'immagine della città nel '700

a cura di G. Marini

Venezia, Marsilio, 2002

pp. 94, a colori

Ubicazione: scaffale 17-A n. 15

Benini, Gianfranco

Le chiese romaniche nel territorio veronese. Guida storico-artistica

Verona, Rotary Club Verona Est, 1995

pp. 311

Ubicazione: scaffale 19-C n. 47

Benporat, Claudio

Feste e banchetti. Convivialità italiana fra Tre e Quattrocento

Firenze, Olschki, 2001

pp. 289; 24 cm

(*Biblioteca dell'Archivium Romanicum*, Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia, 302)

Ubicazione: mobile 5-B n. 11

Bentini et alii

Bentini et alii

La pittura veneta negli Stati estensi

Modena, Poligrafico Artioli, 1996

pp. 479, ill.

Ubicazione: scaffale 11-A n. 1

Benucci, Elisabetta et alii

Cantari novellistici dal Tre al Cinquecento

Introduzione di Domenico De Robertis

Tomo I

Roma, Salerno, 2002

Ubicazione: scaffale 8-B n. 24

enzi, Fabio (a cura di)

Il Liberty in Italia

Milano, Federico Motta Editore, 2001

pp. 383, ill.

Catalogo della mostra (Roma, Chiostro del Bramante, 21 marzo – 17 giugno 2001)

Ubicazione: scaffale 11-C n. 22

Berdalini, Ettore

Opera grafica (1925–1951)

a cura di Anna Chiara Tommasi

Presentazioni di Renzo Chiarelli

Verona, Arte Grafica Fiorini, 1998

pp. 199; 32 cm; ill.

Ubicazione: mobile 2-C n. 17

Bergamini, Giuseppe

Friuli Venezia Giulia. Guide artistiche

Udine, De Agostini, 1990

pp. 535; ill.; 15 cm

Ubicazione: mobile 2-D n. 20

ernardo, S.

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

(*Miscellanea Erudita – Nuova Serie*)

Bernini, Gian Lorenzo

L'impresario

a cura di Massimo Ciavolella

Roma, Salerno, 1992

117 p.; 17 cm

Ubicazione: mobile 1-B n. 15

Bertarelli, Luigi Vittorio

Guida d'Italia: Napoli e dintorni

Milano: Touring Club Italiano, 1931 (E. Calamandrei e C.)

p. 616, con 23 tavole

Ubicazione: scaffale 15-C n. 13

Contiene: 7 carte geografiche; 12 piante di città; 51 piante di edifici e schemi; 6 stemmi.

Bertelli, Carlo – Brogiolo, Gian Pietro

Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno

a cura di C. Bertelli e G. P. Brogiolo

Milano, Skira, 2000

556 pp.; 29 cm; ill.

Catalogo della mostra (Brescia, Monastero di Santa Giulia, 18 giugno – 19 novembre

2000)

Ubicazione: mobile 2-C n. 31

Bertone, Giorgio

Lo sguardo escluso. L'idea del paesaggio nella letteratura occidentale

Novara, Interlinea, 2000

(Biblioteca del Centro Novarese di Studi Letterari – Saggi e Testi)

Ubicazione: scaffale 18-A bis n. 1

Argomento: paesaggio nella letteratura occidentale

Bessi, Rossella

Umanesimo volgare. Studi di letteratura fra Tre e Quattrocento

Firenze, Olschki, 2004

374 pp.; 24 cm

(Biblioteca di "Lettere Italiane", Studi e Testi, LXI)

Ubicazione: mobile 5-B n. 13

(duplicato, mantenuto)

Bessi, Rossella

Umanesimo volgare. Studi di letteratura fra Tre e Quattrocento

Firenze, Leo S. Olschki, 2004

(Biblioteca di Lettere Italiane)

Ubicazione: mobile 5-B n. 13

Bessière, Bernard

Bessière, Bernard

Madrid

Roma, Salerno, 1998

306 pp., fotografie

(*Guide Illustrate*, 4)

Ubicazione: scaffale 11-C n. 38

Bettinzoli, Attilio

Occasioni dantesche nel "Decameron"

In *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005. In memoria di Vittore Branca*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2006

pp. 55–85

(*Miscellanea Erudita LXXII – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A n. 4A

Bianchi, Natascia

Le stampe dantesche postillate delle biblioteche fiorentine. Commedia e Convivio (1472–1596)

Roma, Salerno, 2004

(*Quaderni di Filologia e Critica*)

Ubicazione: mobile 5-C n. 7

Argomento: *Divina Commedia* postillata; *Convivio* nelle stampe commentate

Biblioteca Vaticana

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Boccaccio e Dante – serie *Lectura Dantis Scaligera*

(tutti contributi contenuti nei volumi Antenore 2004–2005; si mantengono come voci tematiche)

Boccaccio e Dante

Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005. In memoria di Vittore Branca

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio e Gautier Le Leu

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio e il *Roman des sept sages de Rome*

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio e il *Satyricon*

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio e la letteratura francese

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio e Mahieu de Boulogne

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio e il *Roman de Renart*

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio G. (ricezione in Francia)

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio – Commento a Dante

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio – Trattatello in laude di Dante

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Boccaccio, Giovanni

Boccaccio, Giovanni

Decameron

a cura di N. Sapegno

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1983

(*Classici Italiani*, collana fondata e diretta da F. Neri e M. Fubini; direzione G. Barberi Squarotti)

Ubicazione: mobile 4-C n. 10

Argomento: *Decameron*, prosa italiana medievale

Boccaccio, Giovanni

Vita di Petrarca, a cura di G. Villani

Roma, Salerno, 2004

Ubicazione: mobile 4-E n. 25A

Argomento: biografia di Francesco Petrarca

Boccaccio, Giovanni

Vita di Petrarca, a cura di G. Villani

Roma, Salerno, 2004

Ubicazione: mobile 4-E n. 25B

Argomento: Petrarca – biografia

Bologna, Corrado

Il ritorno di Beatrice. Simmetrie dantesche fra “Vita Nova”, “Petrose” e “Commedia”

Roma, Salerno, 1998

(*Quaderni di Filologia e Critica*)

Ubicazione: mobile 5-B n. 20

Borghini, V.

(Studi su Dante)

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

Bortolozzo, Carlo

Della terra e del cielo. Figure e paesaggi della letteratura. Saggi letterari

Verona, QuiEdit, 2017

Ubicazione: mobile 7-A n. 16

Argomento: letteratura italiana XIX–XX secolo; Virginia Woolf

Bosi, Alberto

Critica del giudizio di Immanuel Kant

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1999

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: scaffale 13-C n. 6

Bottasso, Enzo

Saggi critici di Ugo Foscolo

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1957

586 p.; ill.; 23 cm

Ubicazione: scaffale 15-B n. 8

(duplicato, mantenuto)

Bottasso, Enzo

Saggi critici di Ugo Foscolo, vol. II

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1957

Ubicazione: scaffale 15-B n. 8

Contenuti: Foscolo e Dante; Callimaco e Catullo; Foscolo critico; Foscolo e Petrarca; critica del Settecento; Foscolo e Ippolito Pindemonte

B – Autori (continua)

Boyde, Patrick – Russo, Vittorio

Dante e la scienza

Ravenna, Longo Editore, 1995

Ubicazione: mobile 5-C n. 10

Argomento: *Divina Commedia*; filosofia medievale; teologia medievale; astrologia medievale; criptografia

Bracons, J. et alii

(a cura di E. Carbonell, R. Cassanelli, T. Velmans)

Bracons, J. et alii

Il Rinascimento in oriente e occidente, 1250–1490

Milano, Jaca Book, 2003

264 p.; ill.; 31 cm

Ubicazione: scaffale 12-C n. 17

Branca, Vittore

Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005. In memoria di V. Branca

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Antenore, 2006

Brezzi, Paolo

La civiltà del Medioevo europeo, vol. II: *Società feudale e vita cittadina*

Roma, Eurodes, 1985

Ubicazione: scaffale 22-A n. 17

Brizio, Anna Maria

Scritti scelti di Leonardo da Vinci

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1952

(*Classici Italiani*, coll. diretta da F. Neri)

Ubicazione: scaffale 15-B n. 9

Contenuti: Leonardo; arte italiana (XV sec.); scienza (XV sec.); *Massime*; *Codice Atlantico*; *Favole*; annotazioni sulla pittura

(duplicato, mantenuto)

Brizio, Anna Maria

Scritti scelti di Leonardo da Vinci

Torino, UTET, 1952 (stampa)

698 p.; ill. f.t.; 24 cm

Ubicazione: scaffale 15-B n. 9

Brugnoli, Paolo

Brugnoli, Paolo

Le strade di Verona, vol. I: A-C

Roma, Newton & Compton, 2004

Ubicazione: scaffale 18-A bis n. 71

Argomento: topografia e toponomastica veronese

Brugnolo, Furio

Meandri. Studi sulla lirica veneta e italiana settentrionale del Due-Trecento

Roma-Padova, Salerno Editrice, 2010

(*Medioevo e Rinascimento Veneto*)

Ubicazione: scaffale 18-A bis 2, n. 60

Argomento: lirica italiana settentrionale; Niccolò de Rossi; Niccolò Quirini

Bruni, Leonardo

Opere letterarie e politiche, a cura di P. Viti

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1996

(*Classici Latini*, coll. diretta da I. Lana; autori della tarda antichità, Medioevo e

Umanesimo; direzione I. Lana e C. Leonardi*)

Ubicazione: mobile 4-C n. 5

Argomento: letteratura italiana 1300-1400; umanesimo; Bruni; letteratura latina medievale e umanistica

Brusco, Romano

(*La biblioteca possiede tre copie identiche; tutte mantenute*)

Brusco, Romano

Ancora en toché de “El me mondo”. Bardolino di ieri raccontato in dialetto bardolinnes

s.n.t., 2005

Ubicazione: scaffale 11-B n. 7

Brusco, Romano

Ancora en toché de “El me mondo”. Bardolino di ieri raccontato in dialetto bardolinnes

s.n.t., 2005

Ubicazione: scaffale 11-B n. 7

Brusco, Romano

Ancora en toché de “El me mondo”. Bardolino di ieri raccontato in dialetto bardolinnesse

s.n.t., 2005

Ubicazione: scaffale 11-B n. 7

Cacciaguida

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Caloi, Romana – Viviani, Francesca

(prefazione di R. Russo)

Caloi, Romana – Viviani, Francesca

Verona sul Pentagonagramma. La città e la Musica

Verona, QuiEdit, 2014

Ubicazione: scaffale 22-B n. 8

Argomento: Verona e la musica

C – Autori

Calvino, Italo

Marcovaldo ovvero le stagioni in città

Torino, Einaudi, 1967

(Letture per la scuola media)

Ubicazione: scaffale 20-A n. 19

Argomento: narrativa italiana; Italo Calvino

Cambiano, Giuseppe (curatore)

Cambiano, Giuseppe (cur.)

Dialoghi filosofici di Platone, vol. I

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 2000

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: scaffale 13-B n. 11

Canfora, Luciano

Gli occhi di Cesare. La biblioteca latina di Dante

Roma, Salerno Editrice, 2015

(*Astrolabio*)

Ubicazione: scaffale 22-B n. 2

Argomento: Dante; mondo classico; Cesare; biblioteca latina dantesca

(duplicato, mantenuto)

Canfora, Luciano

Gli occhi di Cesare. La biblioteca latina di Dante

Roma, Salerno Editrice, 2015

(*Astrolabio*)

Ubicazione: mobile 7-A n. 15

Argomento: Dante

Canfora, Luciano

Giulio Cesare. Il dittatore democratico

Milano, Mondadori, 2010

XV, 603 p.; 18 cm

Ubicazione: ripiano 2 n. 11

Cangrande della Scala – Epistola attribuita a Dante

Cangrande (Epistola a – attribuita a Dante)

in *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Cantoni, Remo

La coscienza inquieta. Søren Kierkegaard

Verona, Mondadori, 1949

(*Il Pensiero Critico*)

Ubicazione: scaffale 18-B n. 1

Argomento: filosofia; S. Kierkegaard

Capuzzi, Giuseppe

La spedizione di Garibaldi in Sicilia

Brescia, F. Apollonio & C., 1960

(*Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano*)

Ubicazione: scaffale 22-B n. 22

Carli, Emanuele

Carli, Emanuele

Dante e gli Alighieri a Verona

Verona, Stamperia Zandrini, 1965

Ubicazione: mobile 5-C n. 1

Argomento: famiglia Alighieri; Dante a Verona; storia medievale veronese

Carrara, Idalgo

Psicoanalisi. Poesia. Senso religioso

Verona, Tipolitografia Don Calabria, 2007

Ubicazione: scaffale 20-B n. 31

Argomento: filosofia; pedagogia; religione

Carrara, Idalgo

Santità della poesia. Un santo e (è) un poeta

Verona, Editrice CCSC, 2005

Ubicazione: scaffale 11-B n. 4

Castelvetro, Lodovico

Sposizione a XXIX canti dell'Inferno, a cura di V. Ribaudò

Roma, Salerno Editrice, 2017

(*Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi*)

Ubicazione: scaffale 7-A n. 13

Argomento: Castelvetro; letteratura italiana XVI sec.; commento a Dante

Cavallo, Guglielmo – Fedeli, Paolo – Giardina, Andrea

(*Lo spazio letterario di Roma antica*)

Cavallo – Fedeli – Giardina

Cronologia e bibliografia della letteratura latina (vol. 5)

Roma, Salerno, 1991

730 p.; 16 c. di tav.; ill.; 25 cm

Ubicazione: scaffale 13-A n. 5

Cavallo – Fedeli – Giardina

L'attualizzazione del testo (vol. 4)

Roma, Salerno, 1993

525 p.; 25 cm

Ubicazione: scaffale 13-A n. 4

Cavallo – Fedeli – Giardina

La ricezione del testo (vol. 3)

Roma, Salerno, 1993

687 p.; 32 c. di tav.; ill.; 25 cm

Ubicazione: scaffale 13-A n. 4

Cavallo, Guglielmo – Fedeli, Paolo – Giardina, Andrea

(Lo spazio letterario di Roma antica)

Cavallo – Fedeli – Giardina

La circolazione del testo (vol. 2)

Roma, Salerno, 1993

625 p., 32 c. di tav.; ill.; 25 cm

Ubicazione: scaffale 13-A n. 2

Cavallo – Fedeli – Giardina

La produzione del testo (vol. 1)

Roma, Salerno, 1993

515 p., 24 c. di tav.; ill.; 25 cm

Ubicazione: scaffale 13-A n. 1

Cecchini, Enzo

Sull'Epistola a Cangrande

in *Lectura Dantis Scaligeri* 2005–2007

pp. 213–221

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2008

(*Miscellanea Erudita, Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A-4B

(duplicato fisico)

Ubicazione copia: mobile 7-C n. 7

Cenni, Nino – Coppari, Maria Fiorenza

(serie: *Conosci la tua provincia?*)

Cenni – Coppari

I segni della Verona veneziana: 1405–1487 (vol. 21)

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona, 1989

142 p.; ill.; 20×20 cm + 1 fasc.

Ubicazione: mobile 1-B-1

Cenni – Coppari

I segni della Verona veneziana: il Settecento (vol. 24)

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona, 1993

155 p.; ill.; 20×20 cm

Ubicazione: mobile 1-B-3

Cenni – Coppari

I segni della Verona veneziana: 1505–1620 (vol. 22)

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona, 1990

148 p.; ill.; 20×20 cm + 1 fasc.

Ubicazione: mobile 1-B-4

Cenni – Coppari

I segni della Verona veneziana: il Seicento (vol. 23)

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona, 1992

152 p.; ill.; 20×20 cm

Ubicazione: mobile 1-B-5

Cenni, Nino – Marchi, Maria – Paci, Cesira

(fa parte di: L'ambiente veronese)

Cenni – Marchi – Paci

Dalle origini della vita alle soglie della storia

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza e Belluno, 1978

(Conosci la tua provincia?, 9)

Ubicazione: scaffale 1-B-11

Cenni – Marchi – Paci

Nascita e formazione geologica del territorio

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza e Belluno, [1977?]

(*Conosci la tua provincia?*, 8)

Ubicazione: scaffale 1-B-8

Cenni – Marchi – Paci

La famiglia e la società in epoca romana

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza e Belluno, [1979?]

(*Conosci la tua provincia?*, 10)

Ubicazione: scaffale 1-B-10

Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali (Ravenna)

Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali

Dante europeo. XIV Biennale Internazionale Dantesca. Concorso della medaglia e della piccola scultura in bronzo

Ravenna, s.n.t., 2003

Ubicazione: mobile 5-B-29

Cerinotti, Alessandro

Cerinotti, A.

Grande libro dei miti dell'antica Grecia e di Roma antica

Bussolengo (VR), Demetra, 1996

Argomento: mitologia greca e latina; divinità ed eroi

Charles-Roux, Edmonde

Charles-Roux, Edmonde

Dimenticare Palermo

Milano, Club degli Editori, 1967

(*Narrativa – Un libro al mese*)

Ubicazione: mobile 4 n. 10

Chesterton, Gilbert Keith

Chesterton, G. K.

Il segreto di Padre Brown, a cura di I. M. Marziani

Messina–Firenze, Casa Editrice G. D'Anna, 1969

(*L'Oblò*)

Ubicazione: mobile 4-A n. 16

Chesterton, G. K.

Le avventure di un uomo vivo

Milano, Club degli Editori, 1965

(*Narrativa – Caleidoscopio*)

Ubicazione: mobile 4-A n. 15

Chiarelli, Renzo

Chiarelli, Renzo

I Tiepolo a Villa Valmarana

Firenze, Sadea–Sansoni, 1965

20 c. di tav.; ill.; 36 cm

Ubicazione: scaffale 17-A-18

Chiaretti, Angelo

Chiaretti, Angelo

Il giallo dei due Dante Alighieri. Un eclatante caso di omonimia nella Firenze del XIII secolo

Firenze, MEF Libri, 2008

Ubicazione: scaffale 20-A n. 6

Argomento: narrativa gialla a tema dantesco

(duplicato fisico)

Chiaretti, Angelo

Il giallo dei due Dante Alighieri

Firenze, Maremmi Editori – Firenze Libri, 2008

Ubicazione: scaffale 0-A n. 6

Chiecchi, Giuseppe

Chiecchi, Giuseppe

Il canto XVI del Paradiso

in *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

Roma–Padova, Antenore, 2011

pp. 81–105

(*Miscellanea Erudita, Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A-4C

Chiecchi, Giuseppe

Dante e Boccaccio secondo Vincenzo Borghini

in *Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005*

Roma–Padova, Antenore, 2006

pp. 87–107

(*Miscellanea Erudita LXXII – Nuova Serie*)

Ubicazione: scaffale 12-A-4A

Chiodi, Pietro

Critica della “Ragion Pura” di Immanuel Kant

Torino, UTET, 2004

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: scaffale 13-C n. 4

Chiodi, Pietro

Critica della ragion pratica e altri scritti morali

(“Fondazione della metafisica dei costumi”; “La religione nei limiti della semplice ragione”; “Antropologia dal punto di vista pragmatico” di I. Kant)

Torino, UTET, 2003

(*Classici della Filosofia*)

Ubicazione: scaffale 13-C n. 5

Chiovaro, Francesco

La schiera dei testimoni

a cura di Francesco Chiovaro

S.l., Grolier Hachette International, 1991

309 p.; ill.; 30 cm

(*Storia dei santi e della santità cristiana*)

Ubicazione: scaffale 12-B-1

Chiromono, Matteo

Chiose alla Commedia, a cura di A. Mazzucchi, tomo I

Roma, Salerno Editrice, 2004

(*Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi*)

Ubicazione: mobile 5-E-1

Cicerone, Marco Tullio

Cicerone, M. T.

De oratore – Brutus – Orator

a cura di Giuseppe Norcio

Torino, UTET, 1970

970 p., 8 c. di tav.; ill.; 24 cm

(*Opere retoriche*)

Ubicazione: scaffale 16-B-1

(Testo latino a fronte)

Cicerone, M. T.

Opere politiche e filosofiche, vol. I

Lo Stato – Le Leggi – I Doveri

a cura di L. Ferrero e N. Zorzetti

Torino, UTET, 1974

Ubicazione: —

(*Indicazione presente come rinvio nel fondo*)

Cicerone – rinvio generale:

Cicerone: Opere

Cimino, Bruno

**Tropea : perla del tirreno e capitale delle vacanze : guida turistica di Tropea e dintorni
illustrata da Salvatore Libertino / Bruno Cimino**

S. l. : s. n.!, stampa 1993 (Roma : Publiprint service)

114 p. : ill. ; 24 cm.

MOBILE 12 A-15, 15

C – Autori / Enti (continuazione)

Ciociola, Claudio

La tradizione dei testi

Roma, Salerno, s.d.

v.; 25 cm

(*Storia della letteratura italiana*, vol. 10)

Ubicazione: scaffale 15-B n. 1

Cipolla, Carlo

*Gli studi danteschi. Raccolta per iniziativa dell'Accademia dell'Agricoltura, Scienze,
Lettere di Verona nel VI centenario della morte di Dante*

Verona, La Tipografica Veronese, 1921

Ubicazione: scaffale 21-C n. 59

Argomento: Dante Alighieri; *De Monarchia*; *Divina Commedia*; Pietro Alighieri

Collezione Peggy Guggenheim

Capolavori della collezione Peggy Guggenheim

[New York], Solomon R. Guggenheim Foundation, 1996

256 p.; ill.; 23 cm

In calce al front.: *Guggenheim Museum*

In copertina: Gino Severini, *Mare = ballerina*, 1914

Ubicazione: mobile 12-A-28

Comune di Ravenna

Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi – Ravenna, 10–12 settembre 1971

Ravenna, Longo, 1979

274 p.

Ubicazione: scaffale 5-F-6

Comune di Verona – Annuari Storici Zenoniani

(Le seguenti pubblicazioni sono editate in occasione delle celebrazioni in onore di San Zeno, patrono di Verona.)

Annuario storico zenoniano 1990

Comune di Verona, Comitato per i festeggiamenti di S. Zeno

[Verona], 1990

v.; ill.; 23×21 cm

Ubicazione: scaffale 17-C-21

Annuario storico zenoniano 2001

[Verona], 2001

94 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-30

Annuario storico zenoniano 2003

[Verona], 2003

167 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-31

Annuario storico zenoniano 1999

[Verona], 1999

113 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-28

Annuario storico zenoniano 1997

[Verona], 1997

115 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-26

Annuario storico zenoniano 2000

[Verona], 2000

118 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-29

Annuario storico zenoniano 1996

[Verona], 1996

106 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-25

Annuario storico zenoniano 1998

[Verona], 1998

93 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-27

Annuario storico zenoniano 1994

[Verona], 1994

92 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-27

C – Autori / Enti (continuazione)

Comune di Verona

Comune di Verona

Annuario storico zenoniano 1995

Ed. in occasione delle celebrazioni in onore di S. Zeno patrono di Verona

[Verona], 1995

95 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-24

Comune di Verona

Annuario storico zenoniano 1993

Verona, Grafiche P2, 1993

117 p.; ill.

Ubicazione: scaffale 17-C-22

Condon, Richard

Il re della mafia

Milano, Longanesi, 1982

Ubicazione: scaffale 22-B n. 18

Conti, Angelo

Nel Paradiso di Dante

A cura di M. Cimini

Roma, Salerno Editrice, 2017

(*Pubblicazioni del Centro Pio Rajna – Quaderni della “Rivista di studi danteschi”*)

Ubicazione: scaffale 22-B n. 13

Argomento: Dante; figure femminili della *Commedia*; religione

Coppari, Maria Fiorenza – Marchi Gian Paolo

I segni della Verona ottocentesca

Consulenza: L. Franzoni

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona, c1994

166 p.; ill.; 20×20 cm

(*Conosci la tua provincia?*, 25)

Ubicazione: Mobile 1-B-6

Coppari, Maria Fiorenza – Marchi Gian Paolo

I segni della Verona del Novecento

Verona, Cassa di Risparmio di Verona Vicenza Belluno e Ancona, c1995

189 p.; ill.; 20 cm

Ubicazione: Mobile 1-B-7

Corni, Gustavo

Corni, Gustavo

Storia d'Europa e del Mediterraneo. II: Dal Medioevo all'età della globalizzazione. Sez. VI: L'età contemporanea. Vol. XIII: Ambiente, popolazioni, economia

Roma, Salerno Editrice, 2016

Ubicazione: scaffale 22-B n. 5

Argomento: società europea XIX–XX sec.

Cortelazzo, Manlio – Marcato, Carla

Cortelazzo, Manlio – Marcato, Carla

Dizionario etimologico dei dialetti italiani. A–Q

Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2006

XLIII, 376 p.; 30 cm

Ubicazione: scaffale 12-C-11

Cortelazzo, Manlio – Marcato, Carla

Dizionario etimologico dei dialetti italiani. R–Z

Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2006

XLIII, 376 p.; 30 cm

Ubicazione: scaffale 12-C-12

Cortese, Albertina

Achille Incerti illustratore della Divina Commedia

Verona, Litografica Zerotre, 2007

Ubicazione: Mobile 4-A-1

Corti, Egon Caesar

Corti, Egon

Ercolano e Pompei. Morte e rinascita di due città

Torino, Einaudi, 1963 (*Saggi*)

Ubicazione: scaffale 12-A-19

Argomento: archeologia; Pompei; Ercolano; storia romana; Ferdinando IV di Borbone

Corti, Egon Caesar

Ercolano e Pompei: morte e rinascita di due città

Torino, Einaudi, 1958

243 p.; 21 cm

Ubicazione: Mobile 12-A-19

Cottignoli, A.

Realismo “creaturale” e “comparatio domestica” (Benvenuto lettore di Dante)

In *Idem, Il dominio della poesia*

Ravenna, Longo, s.d.

Argomento: *Divina Commedia* – commenti

Croce, Benedetto

Breviario di estetica. Quattro lezioni

Bari, Laterza, 1954

Ubicazione: mobile 5-B-25

D – Autori (inizio)

D'Aquino, Tommaso (San Tommaso d'Aquino)

D'Aquino, Tommaso

Somma contro i Gentili

A cura di T. S. Centi

Torino, UTET, 1997

(*Classici delle Religioni*, sez. IV – “La Religione Cattolica”)

Ubicazione: mobile 4-C-6

Argomento: teologia; apologetica; cristianesimo

D'Aquino, Tommaso

Compendio di teologia e altri scritti

A cura di A. Selva e T. S. Centi

Torino, UTET, 2001

(*Classici delle Religioni*, sez. IV)

Ubicazione: mobile 4-C-7

Argomento: teologia; religione cristiana

D'Aquino, Tommaso

Commento al “Libro delle cause”

Milano, Rusconi, 1986

(*I Classici del Pensiero – Medioevo e Rinascimento*)

Ubicazione: mobile 4-B-6

Dante Alighieri – Edizioni, opere, studi

(*mantengo l'ordine e la struttura esattamente come nel tuo elenco*)

Dante

Quaestio de aqua et de terra

In *Rivista di Studi Danteschi*, a. II, f. 2 (luglio-dicembre 2003)

Dante

Quaestio de aqua et de terra

In *Opere minori*, vol. III, t. III (*Epistole, Egloghe, Quaestio de aqua et de terra*)

A cura di A. Frugoni, S. Brugnoli, E. Cecchini, F. Mazzoni

Milano–Napoli, Ricciardi, 1996

Dante

Rime

In *Opere minori*, vol. I

A cura di G. Barberi Squarotti, S. Cecchini, A. Jacomuzzi, M. S. Stassi

Torino, UTET, 1983

Dante

Rime dubbie

In *Opere minori*, vol. I

Torino, UTET, 1983

Dante profeta

Cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante Alighieri e Porta Carlo

cfr. *Porta Carlo e Dante*

Dante Alighieri e Eliot T. S.

cfr. *Eliot T. S. e Dante*

Dante Alighieri e Giudici S.

cfr. *Giudici S. e Dante*

Dante Alighieri e Magno Alberto

Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri

A cura di A. Ghisalberti

Milano, Vita e Pensiero, 2001

Dante Alighieri e Dalì, Salvador

G. Gizzi, *Dante istoriato. Vent'anni di ricerca iconografica dantesca*

Milano, Skira, 1999

Dante e la cultura araba

Immanuello Romano, *L'Inferno e il Paradiso*

Firenze, La Giuntina, 2000

D — Dante Alighieri e Studi Danteschi (continuazione)

Il Trittico di Cacciaguida

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009

A cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Ubicazione: —

Dante (ritratto)

I Danti Riccardiani. Parole e figure

A cura di G. Lazzi e G. Savino

Firenze, Edizioni Polistampa, 1996

Ubicazione: —

Dante (traduzioni)

Rassegna Stampa 2005. La Divina Commedia nel mondo

A cura di W. Della Monica

Ravenna, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, s.a.

Ubicazione: —

Dante: politica

Lecture Classensi, 9–10 (1982)

Ubicazione: —

Edizioni e Commenti di Dante Alighieri

Dante Alighieri

La Vita Nuova

A cura di Michele Barbi

Firenze, Società Dantesca Italiana, 1907

CCXXXV p. + ill.; *Vita Nuova* pp. 1–103

Ubicazione: mobile 5-F-14

Dante Alighieri

Opere minori, vol. II — *Il Convivio*

A cura di F. Chiappelli e E. Fenzi; Epistole a cura di A. Jacomuzzi; *Monarchia* e *Quaestio de aqua et terra* a cura di P. Gaia

Torino, UTET, 1986 (*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-5

Dante Alighieri

Opere minori, vol. I — *Vita Nuova*, *De vulgari eloquentia*, *Rime*, *Egloghe*

A cura di G. Barberi Squarotti, S. Cecchin, S. Jacomuzzi, M. G. Stassi

Torino, UTET, 1988 (*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-4

Dante Alighieri

La Divina Commedia

A cura di Siro A. Chimenz

Torino, UTET, 1996 (*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-3

Dante Alighieri

Opere minori, vol. II

(*Il Convivio*, *Epistole*, *Monarchia*, *Quaestio de aqua et terra*)

Torino, UTET, 1986 (*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-5

Dante Alighieri

Opere minori, vol. I — *Vita Nuova*, *De vulgari eloquentia*, *Rime*, *Ecloghe*

A cura di G. Barberi Squarotti et al.

Torino, UTET, 1983 (*Classici Italiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-4

Dante Alighieri

La Divina Commedia. Inferno

A cura di Natalino Sapegno

Firenze, La Nuova Italia, 1985

Ubicazione: mobile 5-D-8

Dante Alighieri

La Divina Commedia. Purgatorio

A cura di N. Sapegno

Firenze, La Nuova Italia, 1985

Ubicazione: mobile 5-D-7

Dante Alighieri

La Divina Commedia. Paradiso

A cura di N. Sapegno

Firenze, La Nuova Italia, 1985

Ubicazione: mobile 5-D-6

Dante Alighieri

La Divina Commedia. Inferno

A cura di E. Pasquini, A. Quaglio

Torino, Garzanti, 1988

Ubicazione: mobile 5-D-12

Dante Alighieri

Opere minori, vol. I, tomo II — *Il Fiore e Il Detto d'Amore*

A cura di G. Contini

Milano–Napoli, Ricciardi, 1995 (*Classici Ricciardi – Mondadori*)

Ubicazione: mobile 5-D-13

Dante Alighieri

Opere minori, vol. I, tomo I — *Vita Nuova, Rime*

A cura di D. De Robertis e G. Contini

Milano–Napoli, Ricciardi, 1995 (*Classici Ricciardi – Mondadori*)

Ubicazione: mobile 5-D-15

Dante Alighieri — *Commedia* (Commento Chiavacci Leonardi, Meridiani)

Dante Alighieri

Commedia, vol. I: *Inferno*

Commento di A. M. Chiavacci Leonardi

Milano, Mondadori, 1991 (*I Meridiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-19

Dante Alighieri

Commedia, vol. II: *Purgatorio*

Milano, Mondadori, 1994 (*I Meridiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-20

Dante Alighieri

Commedia, vol. III: *Paradiso*

Milano, Mondadori, 1997 (*I Meridiani*)

Ubicazione: mobile 5-D-21

Dante Alighieri — *Rime* (Edizione Nazionale)

Dante Alighieri

Rime. 1 – I documenti

A cura di D. De Robertis

Firenze, Le Lettere, 2002

(*Edizione Nazionale delle Opere di Dante Alighieri*)

Ubicazione: mobile 5-B-3

Dante Alighieri

Rime. 1 – I documenti

(altro esemplare)

Firenze, Le Lettere, 2002

Ubicazione: mobile 5-B-4

Dante Alighieri

Rime. 2 – Introduzione

A cura di D. De Robertis

Firenze, Le Lettere, 2002

Ubicazione: mobile 5-B-5

Dante Alighieri

Rime. 3 – Testi

A cura di D. De Robertis

Firenze, Le Lettere, 2002

Ubicazione: mobile 5-B-7

Dante Alighieri — *Detto d'amore e Fiore*

Il Detto d'amore

cfr. *Opere minori*, vol. I, t. II (*Il Fiore e Il Detto d'amore* attribuibili a Dante Alighieri*)

A cura di G. Contini

Milano–Napoli, Ricciardi, 1993

Dante Alighieri — Edizione Salerno delle *Opere*

Dante Alighieri

Le Opere, vol. V — *Epistole. Egloghe. Quaestio de aqua et terra*

A cura di M. Baglio, L. Azzetta, M. Petoletti, M. Rinaldi

Roma, Salerno Editrice, 2016

Ubicazione: scaffale 7-A-10

Argomento: Dante Alighieri, *Opere*. Volgarizzamenti.

D – Dante Alighieri (*Le Opere* e studi collegati)

Edizioni “Le Opere” (Salerno)

Dante Alighieri

Le Opere. Vol. VII: *Opere di dubbia attribuzione e altri documenti danteschi*. Tomo III:

Codice diplomatico dantesco

A cura di T. De Robertis, G. Milani, L. Regnicoli, S. Zamponi

Roma, Salerno Editrice, 2016

Ubicazione: mobile 7-A n. 11

Argomento: codice diplomatico dantesco; genealogia di Dante

Dante Alighieri

Le Opere. Vol. VII: Opere di dubbia attribuzione e altri documenti danteschi. Tomo IV: Le vite di Dante dal XIV al XVI secolo. Iconografia dantesca

A cura di M. Berté, M. Fiorilla, S. Chiodo, I. Valente

Roma, Salerno Editrice, 2017

(Nuova edizione commentata delle opere di Dante)

Ubicazione: scaffale 7-A n. 12

Argomento: biografie dantesche; iconografia dantesca

Dante Alighieri

Le Opere. Vol. III: De vulgari eloquentia

A cura di E. Fenzi, con la collaborazione di L. Formisano, F. Montuori

Roma, Salerno Editrice, 2012

(Nuova edizione commentata delle opere di Dante)

Ubicazione: scaffale 7-A n. 7

Argomento: *De vulgari eloquentia*; Gian Giorgio Trissino (volgarizzamento del *De vulgari eloquentia*)

Edizioni della Commedia (Vandelli – Hoepli)

Dante Alighieri

***La Divina Commedia.* Testo critico della Società Dantesca Italiana, riveduto col commento scartazziniano rifatto da G. Vandelli. Aggiuntovi il rimario perfezionato di L. Polacco e l'indice de' nomi propri e di cose notabili**

Milano, Hoepli, 2015

Ubicazione: mobile 25-A n. 16

Argomento: *Divina Commedia*; rimario del poema dantesco

Estratti e fascicoli di commento

Dante Alighieri

***Paradiso*. Introduzione e commento di Marco Arian** (estratto)

s.l., s.n.t.

Ubicazione: scaffale 22-B n. 17

Argomento: *Divina Commedia*, *Paradiso* – commento

Dante Alighieri

***Paradiso*. Introduzioni e commenti di Marco Arian** (estratto)

s.l., s.n.t.

Ubicazione: scaffale 22-B n. 17-A

Argomento: Dante, *Paradiso* – introduzioni e commenti di M. Arian

(terza segnalazione del medesimo estratto, conservata come tale nel catalogo)

Dante Alighieri

***Paradiso*. Introduzioni e commenti di M. Arian** (estratto)

Ubicazione: scaffale 22-B n. 17

Argomento: commenti al *Paradiso*

Dante Alighieri

***Purgatorio*. Introduzione e commenti di Lino Pertile** (estratto)

s.l., s.n.t.

Ubicazione: scaffale 22-B n. 17-b

Argomento: *Divina Commedia* – commenti

D – Dante Alighieri: rinvii tematici e incroci con altri autori

(mantengo fedelmente la forma “Dante e X / X e Dante”, perché è chiaramente una sezione-
indice interna del catalogo)

Dante Alighieri e Momigliano Attilio

cfr. *Momigliano, Attilio e Dante*

Dante Alighieri e Gozzano Guido

cfr. *G. Gozzano e Dante*

Dante Alighieri e Cavalcanti Guido

E. Malato, *Nuove prospettive degli studi danteschi. Postfazione alla II edizione di “Dante e Guido Cavalcanti”*,

Roma, Salerno Editrice, 2004

Dante Alighieri e Savage Landor Walter

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. IV, f. 2, luglio–dicembre 2004

Dante Alighieri e la poesia satirica medievale

cfr. *Poesia satirica medievale e Dante*

Dante Alighieri e Pound E.

cfr. *Pound e Dante*

Dante Alighieri e Pound

cfr. *Dante e Pound*, a cura di M. L. Ardizzone, Ravenna, 1998 (mobile 5-C)

Dante Alighieri e Pezard André

cfr. *Pezard André e Dante*

Dante Alighieri – Studi generali

Dante Alighieri: studi

Dante nelle raccolte della Bertolana, a cura di M. Guderzo

Vicenza, Biblioteca Civica Bertoliana, 1989

Dante da Maiano

cfr. *Opere minori di Dante Alighieri*, vol. I, a cura di G. Barberi Squarotti, S. Cecchin, A.

Jacomuzzi, M. G. Stassi

Torino, UTET, 1983

Dante e Apollonio Marco

cfr. *Apollonio Marco e Dante*

Dante e “Imago mundi”

cfr. *Imago mundi e Dante*

Dante e Aristotele

cfr. *Aristotele e Dante*

Dante e Balzac

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. II, f. 2, luglio–dicembre 2003

Dante e Boccaccio

cfr. *Boccaccio e Dante*

Dante e Boccaccio

Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri, a cura di A. Ghisalberti

Milano, Vita e Pensiero, 2001

Dante e Boccaccio

cfr. *Boccaccio e Dante*

Dante e Borges

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e Cecco d'Ascoli

cfr. *Cecco d'Ascoli e Dante*

Dante e Cino da Pistoia

cfr. *Lecture Classensi*, 26 (1997)

Dante e Forese Donati

in “*Per correr miglior acque...*” – *Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna (25–29 ottobre 1999)*, t. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante e Foscolo

- Saggi critici di Ugo Foscolo – vol. II delle opere*, a cura di E. Bottasso
Torino, UTET, 1957

Dante e Foscolo

cfr. *Lecture Classensi. Doctrina et humanitas nel salvifico viaggio di Dante*

Dante e Foscolo

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. IV, f. 2, luglio–dicembre 2004

Dante e Gioacchino da Fiore

cfr. *Lecture Classensi*, vol. I, 1966 (*indice 5-C*)

Dante e gli Scaligeri

cfr. “*Per correr miglior acque...*” – *Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna (25–29 ottobre 1999)*, vol. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante e Hugo V.

cfr. *V. Hugo e Dante*

Dante e i critici

in *Storia della letteratura italiana*, vol. XI: *La critica letteraria dal Due al Novecento*
Roma, Salerno Editrice, 2003

Dante e i Francescani

G. Zanotti, *I Francescani a Ravenna. Dai tempi di Dante a oggi*
Ravenna, Longo, 1999

Dante e i Francescani

cfr. *Lecture Classensi*, 11 (1982)

Dante e i Trovatori

cfr. *Trovatori e Dante; I Trovatori e Dante*

Dante e il Teatro

cfr. *Teatro e Dante*

Dante e Islam

cfr. *Lecture Classensi*, 3 (1970) (*indice 5-C*)

Dante e l'alchimia

cfr. *Alchimia e Dante* (*indice 5-C*)

Dante e l'astrologia

cfr. *Astrologia e Dante*

Dante e l'epica

in *Tra res e verba. Studi offerti a Enrico Malato per i suoi settant'anni*, a cura di B. Itri
Cittadella (PD), Bertinello Arti Grafiche, 2006

Dante e la critica

G. Mazzacurati, *L'albero dell'Eden. Dante tra mito e storia*, a cura di S. Fossa
Roma, Salerno Editrice, 2007

Dante e la critica

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e la cultura anglo-americana

Dante e Pound, a cura di M. L. Ardizzone

Ravenna, 1998 (mobile 5-C)

Dante e la cultura araba

Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri, a cura di A. Ghisalberti

Milano, Vita e Pensiero, 2001

Dante e la cultura europea (XVIII–XIX sec.)

in “*Per correr miglior acque...*” – *Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio*, vol. II

Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante e la filosofia

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e la Francia

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. II, f. 2, luglio–dicembre 2003

Dante e la grammatica speculativa

cfr. *Lecture Classensi*, 13 (1984)

Dante e la letteratura araba

cfr. *Il Libro della Scala di Maometto*. Trad. di R. Rossi, note e postfazione di C. Saccone

Milano, SE, 1997

Dante e la mitologia

cfr. *Lecture Classensi*, 14 (1985)

Dante e la modernità

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e la musica

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e la natura

in “*Per correr miglior acque...*” – *Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno Verona–Ravenna (25–29 ottobre 1999)*, t. II
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante e la Penisola Iberica

cfr. *Lecture Classensi*, 20/21 (1992)

Dante e la pittura moderna

vedi *La pittura moderna e Dante*

Dante e la pittura

vedi *La pittura e Dante*

Dante e la pratica analitica

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e la psicanalisi

cfr. *Spirali*, maggio 1981, n. 30

Dante e la Romagna

cfr. *Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi*, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana (Ravenna, 10–12 settembre 1971)
Ravenna, Longo, 1979

Dante e la Sicilia

cfr. *Letteratura e critica. Esperienze e forme del '900*, a cura di B. Germano, M. Ricciardi, A. Tartaro
Firenze, La Nuova Italia, 1993

Dante e la storia medievale

cfr. *Storia medievale e Dante*

Dante e la storia romana

cfr. *Storia romana e Dante*

Dante e la tradizione letteraria

in “*Per correr miglior acque...*” – *Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna (25–29 ottobre 1999)*, vol. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante e Lucifero

cfr. *Lucifero e Dante*

Dante e Michelangelo

cfr. C. Gizzi, *Dante istoriato. Vent’anni di ricerca iconografica dantesca*
Milano, Skira, 1992

Dante e Montale

cfr. *Lecture Classensi. Doctrina et humanitas nel salvifico viaggio di Dante*, 27 (1998)

Dante e Montale

cfr. anche *Montale e Dante*

Dante e N. Sapegno

cfr. *Letteratura e critica. Esperienza e forme del ’900*, a cura di B. Germano, M. Ricciardi, A. Tartaro
Firenze, La Nuova Italia, 1993

Dante e Oderisi da Gubbio

cfr. *Lecture Classensi*, 6 (1997)

Dante e Pascoli

cfr. *Pascoli e Dante*

Dante e Pasolini P. P.

cfr. *Pasolini P. P. e Dante*

Dante e Petrarca

cfr. *Lecture Classensi*, 11 (1982)

Dante e Petrarca

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. IV, 2004

Dante e Petrarca

cfr. *Petrarca e Dante*

Dante e Raffaello

cfr. C. Gizzi, *Dante istoriato. Vent'anni di ricerca iconografica dantesca*

Milano, Skira, 1999

Dante e Roma

cfr. *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella "Respublica Christiana" dei secoli IX–XIII* (estratto)

Peschiera Borromeo, Solari, 2001

Dante e S. Francesco

cfr. *Lecture Classensi*, 11 (1982)

Dante e Signorelli

cfr. C. Gizzi, *Dante istoriato. Vent'anni di ricerca iconografica dantesca*

Milano, Skira, 1999

Rinvii "Dante" – continuazione

Dante e Torquato Tasso

cfr. *Tasso Torquato e Dante*

Dante e Ulisse

cfr. *Ulisse e Dante*

Dante e Venezia

cfr. *Lecture Classensi*, 12 (1983)

Dante e Verona

cfr. anche *Verona e Dante*

Dante e Verona

“*Per correr miglior acque....* Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999”, vol. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante e Virgilio

cfr. A. Tartaro, *Cielo e terra. Saggi danteschi*
Roma, Edizioni Studium, 2008

Dante e Virgilio

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. IV, f. 2, luglio–dicembre 2004

Dante e Virgilio

cfr. *Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri*, a cura di A. Ghisalberti
Milano, Vita e Pensiero, 2001

Dante e Virgilio

cfr. *Lecture Classensi*, 13 (1983)

Dante històriato

cfr. *Rivista di Studi Danteschi*, a. V, f. 1, gennaio–giugno 2005

Dante in Francia

Lecture Classensi, 19 (1990)

Dante in Francia

cfr. *Lecture Classensi*, 9–10 (1982)

Dante incunaboli

G. Zanotti, *La Biblioteca del "Centro Dantesco" in Ravenna*

Ravenna, 2001

Ubicazione: mobile 5-C

Dante manoscritti

G. Zanotti, *La Biblioteca del "Centro Dantesco" in Ravenna*

Ravenna, 2001

Ubicazione: mobile 5-C

Dante nell'arte figurativa

Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali di Ravenna, testi di Padre Enzo Fantini

Ravenna, s.d. (2000)

Dante nell'arte figurativa

Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali di Ravenna, testi di Padre Enzo Fantini

Ravenna, 2000

Ubicazione: mobile 5-C

Dante (rassegna stampa)

Rassegna stampa 2005. La Divina Commedia nel mondo, a cura di W. Della Monica

Ravenna, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, s.a.

Dante (studi su)

Il pensiero filosofico e teologico di Dante Alighieri, a cura di A. Ghisalberti

Milano, Vita e Pensiero, 2001

Dante (traduzioni)

Rassegna stampa 2005. La Divina Commedia nel mondo, a cura di W. Della Monica

Ravenna, Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna, s.a.

Dante – *Divina Commedia*: filosofia

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di E. Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante – *Divina Commedia*: iconografia

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di E. Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante – *Divina Commedia*: Paradiso, canto XVII

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di E. Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante – stampe

G. Zanotti, *La Biblioteca del “Centro Dantesco” in Ravenna*

Ravenna, 2001

Ubicazione: mobile 5-C

Dante: intertestualità

Rivista di Studi Danteschi, a. V, f. 2, luglio–dicembre 2005

Dante: Danteum

“*Per correr miglior acque.... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno internazionale di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999*”, t.

II

Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: *De Monarchia*

Gedea, le opere di Dante. Le opere minori, vol. II, p. ...

Novara, De Agostini, 2005

Dante: *De vulgari eloquentia*

Gedea, le opere di Dante. Le opere minori

Novara, De Agostini, 2005

Dante: edizione opere

Rivista di Studi Danteschi, a. VII, f. 1, gennaio–giugno 2007

Dante: egloghe

Opere minori di Dante Alighieri, vol. I

A cura di G. Barberi Squarotti, S. Cecchin, A. Jacomuzzi, M. G. Stassi

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1983

Dante (filosofia antica in–)

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante: CCCCXLV della Biblioteca Capitolare di Verona

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante: *De Monarchia*

Atti del Convegno Internazionale di Studi danteschi, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana (Ravenna, 10–12 settembre 1971)

Ravenna, Longo, 1979

Dante: *Divina Commedia: Paradiso*, canti XV, XVI, XVII

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante: *Divina Commedia*: profezie

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal
Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante: edizione critica delle opere

“*Per correr miglior acque....* Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999”, t. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: edizione opere

Rivista di Studi Danteschi, a. IV, 2004

Dante: egloghe

Dante Alighieri. Opere minori, vol. III, t. III: *Epistole, Egloghe, Quaestio de aqua et terra*
A cura di A. Frugoni, G. Brugnoli, E. Cecchini, F. Mazzoni
Milano–Napoli, Ricciardi, 1996

Dante: egloghe

Gedea, le opere di Dante. Le opere minori
Novara, De Agostini, 2005

Dante: Epistola a Cangrande

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal
Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dante: epistole

Dante Alighieri. Opere minori, vol. III, t. III: *Epistole, Egloghe, Quaestio de aqua et terra*
A cura di A. Frugoni, G. Brugnoli, E. Cecchini, F. Mazzoni
Milano–Napoli, Ricciardi, 1996

Dante: epistole

Gedea, le opere di Dante. Le opere minori, vol. II

Novara, De Agostini, 2005

Dante: epistole

Lecture Classensi, 16 (1987)

Dante: Epistole

Opere minori di Dante Alighieri, vol. II: *Il Convivio*, a cura di F. Chiappelli e E. Fenzi;

Epistole, a cura di A. Jacomuzzi; *Monarchia e Quaestio de aqua et terra* a cura di Gaia

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1986

Dante: epistole ad Arrigo VII

“*Per correr miglior acque....* Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999”, t. II

Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: epistole

Rivista di Studi Danteschi, a. II, f. 1, gennaio–giugno 2002

Dante: esegesi

“*Per correr miglior acque....* Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999”, t. II

Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: estetica musicale

Lecture Classensi, 15 (1986)

Dante: filosofia

A. Ghisalberti, *Canto IV – Purgatorio. Lectura Dantis Turicensis*

Firenze, Casati, 2001

Dante: filosofia

Lecture Classensi, 9–10 (1982)

Dante: filosofia e teologia

A. Ghisalberti, *Dante e il pensiero scolastico medievale*

Milano, Edizioni di Sofia, 2008

Dante: Fiore

Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana (Ravenna, 10–12 settembre 1971)

Ravenna, Longo, 1979

Dante: Fiore

Lecture Classensi, 22 (1993)

Dante: iconografia

Gedea, le opere di Dante. La Divina Commedia. Paradiso

Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2005

Dante: iconografia

C. Gizzi, *Dante istoriato. Vent'anni di ricerca iconografica dantesca*

Milano, Skira, 1999

Dante: ideologia

Lecture Classensi, 23 (1994)

Dante: in Spagna

Lecture Classensi, 20/21 (1991)

Dante: lingua e cinema

Dante nel cinema, a cura di G. Casadio

Ravenna, Longo, 1996

Dante: metafisica

A. Ghisalberti, *Trascendenza. L'itinerario metafisico di Dante Alighieri*

Estratto da *Acta Philosophica*, vol. 14, f. II, 2005

Dante: ms. Firenze, Riccardiano, 1005 (Rb)

M. Boschi, "Un esempio di costruzione sperimentale di un modello: il codice Rb della 'Commedia' di Dante", in *Scritti offerti a Francesco Mazzoni dagli allievi fiorentini*

Firenze, Società Dantesca Italiana, 1998, pp. 31–38

Ubicazione: mobile 7-C-12

Dante: poetica

Lecture Classensi, 9–10 (1982)

Dante: politica

Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana (Ravenna, 10–12 settembre 1971)

Ravenna, Longo, 1979

Dante: politica

"*Per correr miglior acque.... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999*", t. I

Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: preghiera alla Vergine

I. Cavallaro, *Con Dante e Petrarca a Pomposa e ad Arquà Petrarca*
s.c., a cura della Biblioteca comunale di Cartura, 1988

Dante: profezia

Lecture Classensi, 13 (1984)

Dante: profezia

“*Per correr miglior acque.... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999*”, t. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: *Quaestio de aqua et de terra*

Quaestio de aqua et de terra. In *Opere minori di Dante Alighieri*, vol. II: *Il Convivio*, a cura di F. Chiappelli e E. Fenzi; *Epistole* a cura di A. Jacomuzzi; *Monarchia* e *Quaestio de aqua et de terra* a cura di P. Gaia
Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1986

Dante: *Quaestio de aqua et de terra*

Quaestio de aqua et de terra. In *Gedea, le opere di Dante. Le opere minori II*
Novara, De Agostini, 2005

Dante: religione

Lecture Classensi, 11 (1982)

Dante: retorica

A. Tartaro, *Cielo e terra. Saggi danteschi*
Roma, Edizioni Studium, 2008

Dante: ricezione

“*Per correr miglior acque... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo*

millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999”, t. I
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: ricezione

Lecture Classensi, 16 (1978)

Dante: ricezione

“*Per correr miglior acque... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999*”, t. II
Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: ricezione

Rivista di Studi Danteschi, a. II, fasc. I, gennaio–giugno 2002

Dante: ricezione

Rivista di Studi Danteschi, a. II, fasc. I, gennaio–giugno 2002

Dante: ricezione in Francia

Rivista di Studi Danteschi, a. III, fasc. 2, luglio–dicembre 2003

Dante: ricezione in Francia

Rivista di Studi Danteschi, a. III, fasc. 2, luglio–dicembre 2003

Dante: ricezione

Lecture Classensi, 3 (1970)

Ubicazione: mobile 5-C

Dante: rime

Gedea. Le opere di Dante. Le opere minori

Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2005

Dante: rime

Rivista di Studi Danteschi, a. II, fasc. I, gennaio–giugno 2002

Dante: rime

Lettere Classensi, 24 (1995)

Dante: rime

Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana (Ravenna, 10–12 settembre 1971)

Ravenna, Longo, 1979

Dante: rime

Atti del Convegno Internazionale di Studi Danteschi, a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana (Ravenna, 10–12 settembre 1971)

Ravenna, Longo, 1979

Dante: rime

Lettere Classensi, 26 (1997)

Dante: rime dubbie

Gedea. Le opere di Dante. Le opere minori

Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2005

Dante: scienza e filosofia

“Per correr miglior acque... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999”, t. I

Roma, Salerno Editrice, 2001

Dante: sepolcro

Lettere Classensi. Momenti della fortuna di Dante in Emilia e Romagna, vol. 28

1999

Dante: stampe postillate

N. Bianchi, *Le stampe dantesche postillate delle biblioteche fiorentine (Commedia e*

Convivio, 1472–1596)

Roma, Salerno Editrice, 2004

Dante: stile

J. Varela-Portas de Orduña, *Introducción a la semántica de la “Divina Commedia”*.

Teoría y análisis del símil

Madrid, Ediciones de la Discreta, 2002

Dante: stile

Rivista di Studi Danteschi, a. V, fasc. 2, luglio–dicembre 2005

Dante: teologia

A. Ghisalberti, *La cosmologia di Dante dal “Convivio” alla “Commedia”*, estratto da
Filosofia in volgare nel Medioevo

Louvain-la-Neuve, 2003

Dante: teologia

A. Ghisalberti, *Canto IV, Purgatorio. Lectura Dantis Turicensis*

Firenze, Casati, 2001

Dante: teologia

Lecture Classensi, 20/21 (1992)

Dante: traduzioni

Lecture Classensi, 20/21 (1992)

Dante: traduzioni

Traduzioni di Dante

Dante: traduzioni in croato

A. Cronia, *La fortuna di Dante nella letteratura serbo-croata*

Padova, Antenore, 1965

Dante: traduzioni in serbo

A. Cronia, *La fortuna di Dante nella letteratura serbo-croata*

Padova, Antenore, 1965

Dante: traduzioni

cfr. anche *Traduzioni di Dante*

Dante: *Vita nuova*

Gedea. *Le opere di Dante. Le opere minori*

Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2005

Dante: *Vita nuova*

Tenzzone, 8. *Revista de la Asociación Complutense de Dantología*, 2007

Danteum

cfr. “*Per correr miglior acque... Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio. Atti del Convegno Internazionale di Verona–Ravenna, 25–29 ottobre 1999*”, t. II

Roma, Salerno Editrice, 2001

Altre voci (letteratura, storia, ecc.)

De Carlo, Andrea

Pura vita

Milano, Arnoldo Mondadori Editore, 2001

Scaffale 20 A n. 24

Argomento: narrativa italiana contemporanea

De Cataldo, Giancarlo

Ballo in polvere

Milano, Il Sole 24 Ore, n. 9 / 2015

Collana "I libri della Domenica"

Scaffale 22 B n. 10

Argomento: narrativa italiana

De Martino, Stefano

Storia d'Europa e del Mediterraneo. I: Il mondo antico. Sezione I: La preistoria dell'uomo. L'Oriente mediterraneo. Vol. I: Dalla preistoria alla storia

Roma, Salerno Editrice, 2006

Storia d'Europa e del Mediterraneo – Direttore Alessandro Barbero

Mobile 5 A n. 1

Argomento: età preistorica (Europa, Egitto, Vicino Oriente)

De Martino, Stefano

Storia d'Europa e del Mediterraneo. I: Il mondo antico. Sezione I: La preistoria dell'uomo. L'Oriente mediterraneo. Vol. II: Le civiltà dell'Oriente mediterraneo

Roma, Salerno Editrice, 2006

Storia d'Europa e del Mediterraneo – Direttore Alessandro Barbero

Mobile 5 A n. 2

Argomento: civiltà dell'Oriente mediterraneo (300 a.C.–539 a.C.)

De Sanctis, Francesco e Basco, Virginia

cfr. P. Tonussi, *Pagine lette*

Verona, QuiEdit, 2007

Debenedetti Stow, Sandra

Dante e la mistica ebraica

Firenze, Editrice La Giuntina, 2004

Mobile 5 C n. 4

Argomento: Dante e il misticismo ebraico; cabala; filosofia medievale

Decameron: influenza di Dante sul –

Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005 in memoria di V. Branca, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Antenore, 2006

Defoe, Daniel (*Robinson Crusoe*)

cfr. R. Ceserani – De Federicis, *Il materiale e l'immaginario*, vol. 6: *La crisi dell'antico regime. Riforme e rivoluzioni*

Torino, Loescher Editore, 1981

Argomento: Daniel Defoe

Delcorno, Carlo

Gli scritti danteschi del Boccaccio. In Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005. In memoria di Vittore Branca, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, MMVI
pp. 109–137 (*Miscellanea Erudita* LXXII, Nuova Serie)
Scaffale 12-A-4A

Della Torre, genealogie
cfr. E. Carli, *Dante e gli Allighieri a Verona*
Verona, 1965
Mobile 5-C

Della Casa, Giovanni
cfr. *Storia della letteratura italiana*, diretta da E. Malato, vol. IV: *Il primo Cinquecento*
Roma, Salerno Editrice, 1996

(citato due volte, stessa voce)

cfr. anche S. Longhi, *Le memorie antiche. Modelli classici da Petrarca a Tassoni*
Verona, Fiorini, 2001

Della Monica, W.
La Divina Commedia nel mondo. Rassegna di letture internazionali in versione lituana, serba, inglese
Ravenna, s.n.t., 2010
Progetto Dante – Ravenna, Italia
Scaffale 18 A bis 2 n. 68

Argomento: *Divina Commedia*

Delumeau, Jean

8: *Le santità cristiane: 1546–1714* / a cura di Jean Delumeau

[Grolier Hachette International], c1991

301 p. : ill. ; 30 cm

Storia dei santi e della santità cristiana

Scaffale 12B-8

Demio, Giovanni

cfr. *Storia dell'arte marciana: i mosaici. Atti del Convegno internazionale di studi,*

Venezia, 11–14 ottobre 1994, a cura di R. Polacco

Venezia, Marsilio, 1997

Demurger, Alain

Vita e morte dell'Ordine dei Templari, trad. di Marina Sozzi

Milano, Garzanti, 2005 (*Il Giornale – Biblioteca storica*)

Scaffale 12 A n. 10

Argomento: storia medievale; Templari; storia della Chiesa

Demurger, Alain

Vita e morte dell'Ordine dei Templari / Alain Demurger; trad. Marina Sozzi

Milano, Il Giornale, 2005

358 p. : ill. ; 22 cm

Mobile 12 A-10

Di Giacomo, Salvatore

cfr. *Storia della letteratura italiana*, diretta da E. Malato, vol. VIII: *Tra l'Otto e il*

Novecento

Roma, Salerno Editrice, 1999

Argomento: storia della letteratura italiana (XIX–XX secolo)

Diacono Lotario

De contemptu mundi di Lotario Diacono. Volgarizzazione del Due e Trecento, a cura di C. Segre

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1953

Dionigi Areopagita

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal
Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dionisi, Giovanni Jacopo e Lombardi, Baldassare

cfr. *L'Alighieri. Rassegna dantesca*, 40, n.s., luglio–dicembre 2012, a. LIII

Argomento: critica dantesca

Dis-misura (nella *Divina Commedia*)

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal
Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Divina Commedia: teologia

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal
Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Divina Commedia: *Paradiso* XXX

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Divina Commedia: *Paradiso* XVI

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Divina Commedia: *Paradiso* (canti X–XIV)

L'Alighieri. Rassegna dantesca, 40, n.s., luglio–dicembre 2012, a. LIII

Dizionario (della lingua italiana)

G. Cavallin, *Dizionario della lingua veneta*

s.l., Zephyrus Edizioni, 2010

Donati, Duilio

Dante Alighieri nelle medaglie della collezione Duilio Donati

Ravenna, Longo Editore, 2002

Scaffale 22 C n. 64

Argomento: numismatica su Dante Alighieri

Donna – la donna nel *Paradiso*

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Dorfles, G.; Dalla Costa, C.; Pieranti, G.

Arte e artisti dal '400 al '700

Bergamo, Atlas, 2011

Scaffale 20 A n. 30

Argomento: storia dell'arte

Dotti, Ugo

Vita di Petrarca

Bari, Laterza, 1987 (*Biblioteca Storica Laterza*)

Mobile 4 B-8

Dotti, Ugo

Epistole di Francesco Petrarca

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1983

Classici Italiani (coll. fondata da F. Neri, diretta da M. Fubini)

Mobile 4 B-10

Argomento: Francesco Petrarca, epistolario

ARTE, LETTERATURA RELIGIOSA, PSICOLOGIA

Durliat, Marcel

L'arte romanica

Milano, Garzanti, 1994

(L'Arte e le grandi civiltà, collana creata da Lucien Mazenod)

Scaffale 22 D n. 1

Argomento: storia dell'arte; architettura, scultura e pittura romanica

Le mille e una notte. Racconti scelti

Ed. a cura di Guido Davico Bonino, riservata al Club degli Editori

Milano, Club degli Editori, stampa 1974

367 p. ; 23 cm

Mobile 12 A-9

Enselmino da Montebelluna

Lamentatio beatae Virginis Mariae (Pianto della Vergine), a cura di Alvisè Andreose

Roma–Padova, Antenore, 2010

(Medioevo e Rinascimento Veneto)

Scaffale 18 A bis

Argomento: Enselmino da Montebelluna; letteratura religiosa medievale

Erba, M.

Chi sei? Conosci te stesso con l'aiuto della scienza

Milano, Mondadori, 2010

(Ingrandimenti)

Scaffale 22 A n. 4

Argomento: psicologia, divulgazione scientifica

Etimologia (nella *Divina Commedia*)

L'Alighieri. Rassegna dantesca, 40 n.s., luglio–dicembre 2012, a. LIII

FILOSOFIA ANTICA / TEOLOGIA

Plotino

Enneadi / Plotino – *Vita di Plotino* / Porfirio

Milano, Rusconi, 1992

XXXIV, 1602 p., 8 c. di tav. : ill. ; 22 cm

Scaffale 15 C-6

Traduzione con testo greco a fronte, introduzione, note e bibliografia di Giuseppe Faggin; presentazione e iconografia plotiniana di Giovanni Reale; revisione finale, appendice e indici di Roberto Radice; opera curata dal Centro di ricerche di metafisica dell'Università Cattolica di Milano

Falavegna, Ezio

Fede, speranza e carità. Percorso di vita orientato dalla Parola

Milano, Ancora Arti Grafiche, 2011

Scaffale 22 C n. 31

Argomento: religione cristiana; virtù teologali

DANTE, ICONOGRAFIA E RICEZIONE

Ferrari, Rino

Inferi. Opere inedite in mostra a 750 anni dalla nascita di Dante Alighieri

Bergamo, Fondazione Credito Bergamasco / Ateneo di Scienze, Lettere e Arti, 2015

Scaffale 22 B n. 12

Argomento: *Divina Commedia*, *Inferno* (illustrazioni)

ARTE LOMBARDA / PAESAGGIO

Ferrario, Carlo – Chierichetti, Sandro

Lago di Como: ville e giardini. I capolavori d'arte

Como, Brunner, [1993]

75 p. : ill. ; 27 cm

Mobile 12 A-14

Ferrario, Carlo – Chierichetti, Sandro

Como e lago. I capolavori d'arte della città. Ville e giardini

Como, Brunner & C., 1985

Scaffale 12 A n. 14

Argomento (per entrambe le voci): storia dell'arte sul lago di Como; ville, giardini e beni artistici del territorio

LEOPARDI E FOSCOLO

Ferretti, Giovanni

Poesie di Giacomo Leopardi, vol. I

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1948

(Classici Italiani, coll. diretta da F. Neri e M. Fubini)

Scaffale 15 B n. 10

Argomento: liriche di Leopardi; poesia italiana dell'Ottocento

(voce duplicata: ho mantenuto una sola scheda completa)

DANTE – FILOSOFIA, FIRENZE

Filosofia greca (in Dante)

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

(voce ripetuta, stesso riferimento)

Firenze (— in Dante)

Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005 in memoria di Vittore Branca, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Antenore, 2006

Firenze (nel Boccaccio)

Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004–2005 in memoria di Vittore Branca, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Antenore, 2006

Firenze (nella *Divina Commedia*)

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Formisano, Luciano

La letteratura italiana fuori d'Italia

Roma, Salerno Editrice

(*Storia della letteratura italiana*, vol. 12)

Scaffale 15 B n. 3

FOSCOLO E DANTE

Foscolo, U. – *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*

Cfr. *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Foscolo, U. – *Lettera apologetica agli editori padovani della “Divina Commedia”*

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

Mobile 7 C n. 6

Il volume contiene i seguenti argomenti (riassunti in forma più leggibile):

– *Divina Commedia*: profezie; *Paradiso* XV, XVI, XVII, XVIII; simbologia dell’aquila; teologia; filosofia; concezione politica; dismisura; Firenze nella *Commedia*; gli Scaligeri; Cacciaguida; ineffabilità; paleografia latina in Dante; manoscritti di Dante (ms. CCCCXLV della Biblioteca Capitolare di Verona), ecc.

Foscolo, Ugo

Poesie e prose d’arte, vol. I delle Opere, a cura di E. Bottasso

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1948

(Classici Italiani)

Mobile 5 D 1

Foscolo, Ugo – Didimo Chierico

(Didimo Chierico, *Viaggio sentimentale*) cfr. *Poesie e prose d’arte*, a cura di E. Bottasso

Torino, UTET, 1948

Argomento: neoclassicismo; Ugo Foscolo

FRANCESCO DA BARBERINO

Francesco da Barberino

Officiolum. Libro d’ore nell’uso di Roma con un trattato allegorico sulla speranza

Roma, Salerno Editrice, 2016

(Centro Pio Rajna)

Scaffale 22 C n. 33

Argomento: *Divina Commedia* – critica dantesca; libro d’ore; allegoria della speranza

ROMA ANTICA

Franchi dell'Orto, Luisa

Roma antica. Vita e cultura

Firenze, Scala, 1982/1987

95 p. : ill. ; 29 cm

Scaffale 12 A n. 12

Argomento: storia romana; civiltà di Roma

(voce doppia unificata)

STUDI DANTESCHI

Fubini, Mario

Due studi danteschi

Firenze, Sansoni, 1951

103 p. ; 18 cm

(Biblioteca di Leonardo)

Scaffale 12 A n. 3

Argomento: *Divina Commedia* (Inferno e Paradiso)

BIBLIOTECA DI DANTE

Gargan, Lucio

Dante, la sua biblioteca e lo studio di Bologna

Roma-Padova, Antenore, 2014

(Medioevo e Umanesimo)

Scaffale 22 C n. 51

Argomento: Dante Alighieri (biblioteca); Giovanni del Virgilio; biblioteche bolognesi in età dantesca

NARRATIVA MODERNA

Ghiotto, Renato

Scacco alla regina

Milano, Club degli Editori, 1967

(Club degli Editori. Narrativa: Un libro al mese)

Mobile 4 A n. 12

GHISALBERTI: DANTE E TEOLOGIA

Ghisalberti, Alessandro

La cosmologia di Dante dal "Convivio" alla "Commedia"

Louvain-la-Neuve, s.n.t., 2003

(*Textes et études du Moyen Âge*)

Scaffale 18 A bis n. 70

Argomento: concezione cosmologica di Dante

Ghisalberti, Alessandro

Auctoritas e inquisitio veritatis. Pietro Lombardo e l'evoluzione della teologia nel secolo XII

Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2006

Scaffale 18 A bis 2 n. 69

Argomento: teologia del XII secolo; Pietro Lombardo

Ghisalberti, Alessandro

Paradiso, canto XII

Firenze, Cesati, 2001

(Lectura Dantis Turicensis)

Scaffale 18 A bis 2 n. 73

Argomento: Dante, *Paradiso* XII; san Domenico

Ghisalberti, Alessandro

Purgatorio, canto IV

Firenze, Cesati, 2001

(Lectura Dantis Turicensis)

Scaffale 18 A bis 2 n. 74

Argomento: Dante, *Purgatorio* IV

GHISALBERTI, Alessandro

Le radici filosofiche e teologiche del Paradiso

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

pp. 169–186 (*Miscellanea Erudita*, Nuova Serie)

Scaffale 12 A-4C

GHISALBERTI, Alessandro

Dio nel “Paradiso” di Dante

In *Lectura Dantis Scaligera 2005–2007*

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2008

pp. 57–70 (*Miscellanea Erudita*, Nuova Serie)

Scaffale 12 A-4B

STORIA / MEDIOEVO

Giannelli, Luca – Semplici, Riccardo (a cura di)

La battaglia di Campaldino. 11 giugno 1289

Firenze, Scramasax, 2004

79 p. con ill. ; 23 cm

Mobile 5 E 9

VOCI DANTESCHE CORRELATE

Gidino da Sommacampagna. *Plahn*

In *Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008–2009*, a cura di Ennio Sandal

Roma–Padova, Editrice Antenore, 2011

GEOGRAFIA / FOTOGRAFIA

Giorgini, Mario

Peschiera tra passato e presente

Calcinato (BS), Grafiche Tagliani, 2002

Scaffale 20 A n. 30 / n. 32

Argomento: fotografie di Peschiera del Garda

LECTURA DANTIS SCALIGERA

Varanini, Giorgio

Il canto XXII del Paradiso

Firenze, Le Monnier, 1966

(Lectura Dantis Scaligera)

Scaffale 22 C n. 38

Argomento: Dante, *Paradiso* XXII; *Somnium Scipionis*

NARRATIVA RELIGIOSA

Giovanni di Hildesheim

La storia dei Re Magi

Novara, Interlinea, 1993

(Nativitas)

Scaffale 18 A bis n. 3 a

Argomento: storia e leggenda dei Magi

LETTERATURA EBRAICA MEDIEVALE

Giudeo, Manoello (Immanuello Romano)

cfr. *Immanuello Romano, L'Inferno e il Paradiso*

Firenze, La Giuntina, 2000

Argomento: riscrittura ebraica di Inferno/Paradiso; ricezione dantesca

PLATONE – DIALOGHI

Cambiano, Giuseppe (cur.)

Dialoghi filosofici di Platone, vol. II

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 2004

(Classici della Filosofia)

Scaffale 13 B n. 12

ICONOGRAFIA DANTESCA

Gizzi, Corrado

Dante istoriato. Vent'anni di ricerca iconografica dantesca

Milano, Skira, 1999

413 p.

Scaffale 20 A n. 1

Argomento: storia dell'arte; iconografia dantesca

Gizzi, Corrado

Koch e Dante

Milano, Nuove Edizioni Gabriele Mazzotta, 1988

Mobile 5 B n. 2

Argomento: storia dell'arte europea (XVIII–XIX sec.); Josef Anton Koch e la *Divina Commedia*

GOETHE

Goethe, Johann Wolfgang von

Faust, introduzione, traduzione con testo a fronte e note a cura di Franco Fortini

Milano, Mondadori, 1970

XXXVI, 1138 p. ; 18 cm

(I Meridiani)

Scaffale 17 B-1

Goethe, Johann Wolfgang von

Tutte le poesie, vol. 1

Milano, Mondadori, 1989

LXX, 901 p. ; 18 cm

(I Meridiani, in cofanetto con vol. 2)

Scaffale 17 B-2

Goethe, Johann Wolfgang von

Tutte le poesie, vol. 2

Milano, Mondadori, 1989

p. 906–1881 ; 18 cm

(I Meridiani, in cofanetto con vol. 1)

Scaffale 17 B-3

Goethe, Johann Wolfgang von

Romanzi

Milano, Mondadori, 1979

XLIX, 843 p. ; 18 cm

(I Meridiani)

Scaffale 17 B-5

Goethe, Johann Wolfgang von

Le cento pagine più belle di Goethe, a cura di Valentina Fortichiari

Milano, CDE, [1982]

115 p. ; 18 cm

Scaffale 17 B-6

STORIA MEDIEVALE / CHIESA

Golinelli, Paolo

Il papa contadino. Celestino V e il suo tempo

Firenze, Camunia, 1996

(Storia e storie)

Mobile 4 B n. 22

Argomento: Pietro del Morrone (Celestino V); storia della Chiesa

Golinelli, Paolo

Le origini del mito di Matilde e la fortuna di Donizone

In Matilde di Canossa nelle culture europee del secondo millennio. Dalla storia al mito.

Atti del convegno internazionale di studi (Reggio Emilia–Canossa–Quattro Castella, 25–27 settembre 1997)

Bologna, Patron, 1999

Scaffale 11 B n. 10

SETTECENTO – CRITICA E TESTI

Gorni, Guglielmo

Il Dante perduto. Storia vera di un falso

Torino, Einaudi, 1994

(Einaudi Paperbacks. Microstoria)

Mobile 5 B 19

Gozzi, Gasparo

Scritti scelti, a cura di N. Mangini

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1980

(Classici Italiani)

Scaffale 13 B n. 18

FILOLOGIA LATINA

Graf, Fritz

Introduzione alla filologia latina

Roma, Salerno Editrice, 2003

Scaffale 13 A n. 6

Edizione italiana a cura di Marina Molin Pradel; traduzione di Silvia Palermo;
presentazione di Mario Geymonat

GRAHAM Wiston

Oltre i successi.

Milano, Club degli editori, 1967.

club degli editori. Narrativa: un libro al mese.

Mobile 4 A n.11.

GREENE Graham

Il console onorario. Traduzione di Gabriella Fiori.

Milano, Club degli Editori, 1973.

Mobile 4 A n.7

Argomento: romanzo inglese (novecento), Graham Green.

Guadalupi G. , Carciotto G.

Un viaggio in Italia. Con un testo di F. Gualdoni

Bologna, F.M.Ricci ,2007

I Quaderni

Scaffale 22 AS N 1

Argomento : Arte Italiana .

GUALDONI Flaminio

Storia dell'Arte Europea .Vol.II, Umanesimo,Rinascimento,Manierismo .

TO.Utet, 2018

scaffale 14 C n. 14

Argomento:Storia ell'Arte: Rinascimento, Manierismo.

GUALDONI Flaminio,

Storia dell'Arte europea. vol. III. Dal BAROCCO al naturalismo ottocentesco.

TO.Utet, 2018

scaffale 14 C n.15.

Argomento: Storia dell'Arte(Barocco,XVIII-XIX secolo)

GUALDONI Flaminio,

Storia dell'arte europea. vol 4. Dall'IMPRESSIONISMO al primato di New York.

To, Utet, 2018.

scaffale 14 C n. 16

Argomento: Storia dell'Arte moderna e contemporanea.

GUALDONI Flaminio.

Storia dell'Arte europea.vol.I. Dalla fine di Roma al Gotico internazionale.

Torino,Utet, 2018

scaffale 14 C n.13

Argomento: Storia dell'arte medioevale .

GUGLIELMINETTI Marziano

Dante e il Novecento italiano

pp 3 /18

mobile 7

C n.7

GUGLIELMINETTI, Marziano

Dante e il Novecento italiano. in Lectura Dantis Scaligera 2005-2007

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVIII

Pp. 3-18

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4B

GUICCIARDINI Francesco

OPERE.vol.primo. Storie Fiorentine.Dialogo del reggimento di FIRENZE.Ricordi e altri scritti. A cura di E.Lugnani Scarano.

Torino,Unione Tipografica Editrice Torinese,1983

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.19

GUICCIARDINI Francesco

Opere vol.III.Storia d'Italia(libri XI-XX). A cura di E.Scarano

Torino,Unione Tipografico-Editrice Torinese,1987

Collezione Classici Italiani

Scaffale 13 B 21

GUICCIARDINI Francesco

Opere. vol. II Storia d'Italia (libri I-X). A cura di E.Scarano

Torino,Unione Tipografico Editrice Torinese,1987

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.20

Guicciardini, Francesco <1483-1540>

Ricordi / Francesco Guicciardini ; a cura di Vincenzo De Caprio

Roma : Salerno, stampa 1990

161 p. ; 17 cm

Mobile 1 B 16,16

Guidorizzi M. -.Tedeschi Turco M

Guardare e vedere. Guida all'analisi del Film

Verona, Casa Editrice Mazziana, 1995

scaffale 18 B, n. 2.

Argomento: Cinema.

Heaney Seamus

Fuori Campo. A cura di M. Bacigalupo . Poesie con testo Inglese a fronte.

Novara, Interlinea edizioni ,2005

LYRA

scaffale 18 A bis n.6

Argomento:Poesia Contemporanea.

HEMINGWAY Ernest

Il vecchio e il mare. Riduzione e commento a cura di domenico Manzella.

s.l., Mondadori, 1965.

Collana 'Narrativa Moderna'.

Mobile 4 A n. 5

Argomento: romanzo americano (Novecento).

HUIZINGA Johan

L'autunno del Medioevo.

Firenze, Sansoni, 1953.

scaffale 12 A n. 29.

Argomento:civiltà medioevale; letteratura medioevale; storia medioevale.

Ibsen, Henrik

Rosmersholm

Sansoni, Firenze, 1950

Biblioteca Sansoniana Straniera

Scaffale 17 C 10

Traduzione a cura di P. Faggioli. Prefazione di P.E. Pavolini

Incerti, Achille e Pascarella Incerti, Tina

La Divina Commedia dipinta da Achille Incerti

Mazzotta, Milano, 1988

Scaffale 19 A 11

Isnardi Parente Margherita

Stoici Antichi. vol II

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 1989

Classici della Filosofia

Scaffale 13 B n. 10

Isnardi Parente Margherita

Stoici Antichi.vol.I

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese 1989

Classici della Filosofia

Scaffale 13 B n.9

Istituto italiano per gli studi filosofici.

Trent'anni di ricerche. A cura di Antonio Gargano.

Napoli, Edizioni La città del sole, 2002.

Mobile 4 A n. 2

Argomento: filosofia (storia della ---).

Jacopo da Varagine

Lergenda Aurea. Il Natale e L'Epifania in un manoscritto di fine Trecento.

Novara, Interlinea Edizioni ,1993

NATIVITAS

scaffale 18 A bis n. 3 b

Argomento:Nacsita di Gesù.

Joung Carl Gustav

La teoria della Psicoanalisi

Roma, Newtonn Compton Editori,1972.

paper backs

scaffale 18 B n. 3

Psicoanalisi .

Kafka F.

Il processo

Milano, Mondadori,1975

scaffale 20 A ,n. 18

Argomentazione: narrativa europea, Franz KAFKA

Kafka F.

Racconti

Milano, Feltrinelli ,1972

scaffale 20 A n. 20

Argomento: F. Kafka

[replique montre france rolex imitazioni perfette repliki zegarków](#)

Kardorff Ursula: von - Sittl Helga

Berlino

Roma, Gremese Editore, 1991

Pp.. 370 con ill.

Viaggiare bene

Scaffale 12-A-24

Kardorff, Ursula : von

Berlino / di Ursula von Kardoff, Helga Sittl

Roma : Gremese, c1991

370 p. : ill. ; 21 cm.

Viaggiare bene

MOBILE 12 A-24, 12

awdadawd

La donna (nel Decameron)

Dante e Boccaccio-Lectura Dantis Scaligera 2004-2005 in memoria di Vittore Branca.

Roma-Padova, Antenore, 2006.

LAFORÉ Carmen

Nada

Milano, Club degli editori, 1967.

Club degli editori. Narrativa: un libro al mese.

Mobile 4 A n. 13.

[replique exactes montre orologi replica importanti replica uhren](#)

Lalla Romano

Poesie(forse) utili con autografi e disegni inediti .

Novara, Interlinea srl edizioni , 2002

scaffale 18 A bis n.9

Argomento: poesie del novecento.

Landino Cristoforo

Comento sopra la Comedia. A cura di P. Procaccioli. tomo III

Roma Salerno Editrice 2001

Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi

Mobile 5 E 5

Landino Cristoforo

Comento sopra la Comedia. A cura di P. Procaccioli. tomo IV

Roma, Salerno Editrice 2001

Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi.

mobile 5 E 6

Landino Cristoforo

Comento sopra la Comedia. A cura di P. Procaccioli. tomo I

Roma,Salerno Editrice 2001

Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi

mobile 5 e 3

Landino Cristoforo

Comento sopra la Comedia.A cura di P.Procaccioli.tomo II

Roma, Salerno editrice,2001

Edizione Nazionale dei commenti Danteschi

mobile 5 E 4

Lane, Frederic C.

Storia di Venezia / Frederic C. Lane

Torino : Einaudi, stampa 2008

XV, 555 p. ; 20 cm

MOBILE 12 A-8, 8

Lanza Antonio

DANTE gotico e altri studi sulla Commedia

Firenze, Le Lettere,2014

scaffale 22 B n. 7

Aegomentazioni: Divina Commedia (Personaggi)

Lanza Antonio

Dante gotico e altri studi sulla COMMEDIA,

Firenze, Le Lettere,2014

scaffale 22 B n.7

Argomento:Divina Commedia

LEDDA Giuseppe

" Vergine madre, figlia del tuo figlio" : Paradiso,XXXIII,1-57.

in Lectura Dantis Scaligera 2005-2007

pp 97-135

mobile 7C n.7

LEDDA, Giuseppe

'Paradiso', XVII. In Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008-2009

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMXI

Pp. 107-145

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4C

LEDDA, Giuseppe

"Vergine madre, figlia del tuo figlio": 'Paradiso', XXXIII 1-57. In Lectura Dantis Scaligera 2005-2007

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVIII

Pp. 97-135

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4B

Leopardi Giacomo

Prose.vol II delle OPERE a cura di G.Ferretti

Torino,Unione Tipografico Editrice Torinese,1958

Classici Italiani

mobile 5 D 2

Leopardi, Giacomo <1798-1837>

Poesie / Giacomo Leopardi ; a cura di Giovanni Ferretti

Torino : UTET, stampa 1948

446 p., 6! c. di tav. (ritr., facs.) ; 24 cm

SCAFFALE 15B - 10

Lingua Veneta (dizionario)

G.Cavallin,Dizionario della lingua Veneta,s.c,

Zephyrus Edizioni,2010.

Loatelli, Luigi

Gli uomini illustri di Plutarco nelle miniature del compendio di Pier Candido

Decembrio : Codice 239 della Biblioteca capitolare di Verona / Luigi Loatelli

[Verona] : Banco popolare di Verona e Novara, [2003]

XII, 322 p. : ill. ; 32 cm

Mobile 1 A 8,8

LONARDI, Gilberto

Dante e la poesia dei moderni: tra Leopardi, Pascoli, Montale. In Lectura Dantis

Scaligera 2005-2007

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVIII

Pp. 19-32

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4B

Longo Nicola

Petrarca: Geografia e Letteratura. Da Arezzo ad Arquà ,da Parigi a Praga passando per

Roma.

Roma, Salerno Editrice, 2007

Argomento: Letteratura italiana (XIV secolo) Francesco Petrarca: viaggi. F. Petrarca e Roma. Geografia europea (XIV secolo).

Longo Nicola

Petrarca: Geografia e Letteratura. Da Arfezzo ad Arquà, da Parigi a Praga, passando per Roma .

Roma, Salerno, editrice, 2007

Studi e saggi. Collana diretta da P. Orvieto.

Scaffale 20 a, n. 15.

Argomento: Francesco Petrarca, viaggi, geografia europea

Lullo Raimondo

Consolatio Venetorum . Testo critico di M. Ciceri, traduzione e cura di P. Rigobon

Roma Padova, Antenore, 2008

Biblioteca Veneta

scaffale 18 A bis 2 n. 59

LUTERO Martin

Scritti religiosi. a cura di V. VINAY

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 2004

Classici delle RELIGIONI. Sez. quinta fondata da L. Firpo. Le altre confessioni cristiane.
mobile 4 C 1

Argomento: RELIGIONE MONOTEISTICA - LITURGIA

Machiavelli e Guicciardini cfr.

Storia della Letteratura Italiana - Diretta da E. Malato, vol. IV : il primo Cinquecento

Roma, Salerno editrice, 1996

Machiavelli N. cfr. Cultura e scuola , IX n.° 33-34, 1979

Machiavelli N. cfr. Cesarani C. - Federicis R.

Il Materiale e l'immaginario , vol. IV : la società signorile ,

Torino, Loescher , 1981

[replica breitling fausse montre repliki panerai](#)

MACHIAVELLI Niccolò

Opere a cura di R. Rinaldi. vol I, tomo I: De Principatibus. Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio (libri I-II)

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 1999

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.22

MACHIAVELLI Niccolò

Opere. A cura di R. Rinaldi vol. I. tomo II : Discorsi sopra la Prima Deca di Tito Livio (libro III) Dell'Arte della Guerra, Dalle Legazioni)

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 1999

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.23

Macrobio Teodosio cfr.

I Saturnali di Macrobio Teodosio . A cura di N. Marinone,

Torino , Unione Tipografico Editrice,1967

Macrobio: opere.

Maffei Scipione cfr. "Per correr migliori acque..." Bilanci e prospettive degli studi
Danteschi alle soglie del nuovo millennio .Atti del Convegno di Verona -Ravenna ,25-29
ottobre 1999,vol. I,

Roma , Salerno Editrice, 2001.

Argomento:Scipione Maffei.

Mahieu de Boulogne e Boccaccio

**Dante e Boccaccio-Lectura Dantis Scaligera 2004-2005 in memoria di Vittore Branca-A
cura di Ennio Sandal.**

Roma-Padova,Antenore,2005

Mahieu de Boulogne,Liber Lamentationum

**Dante e Boccaccio-Lectura Dantis Scaligera 2004-2005 in memoria di V.Branca.A cura
di Ennio Sandal.**

Roma-Padova,Antenore,2006.

Maimonide cfr.DE BENEDETTI STOW Sandra

DANTE e la mistica ebraica

Firenze, 2004

m0bile 5-C

Argomento: DANTE

Maimonide Mosè

La guida dei perplessi. A cura di M. Zonta.

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 2004

Classici della Filosofia. Coll. diretta da T. Gregory

mobile 4 c.3

Argomento: RELIGIONE MUSULMANA-TRADUZIONE EBRAICA DELLA GUIDA DEI PERPLESSI.

MAJAKOVSKIJ V. cfr.

Poesia russa del Novecento. Versioni, saggio introduttivo, profili bibliografici e note di A.M. Ripellino,

Milano, Feltrinelli, 1979

Argomento: poesia russa del XX sec.

Malandrino Aurelio

I codici Petrarqueschi latini della Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia.

Roma - Padova, Antenore, 2017

Censimento dei codici Petrarqueschi

scaffale 22 C, n. 44.

Argomento: Petrarca e Venezia; biblioteca Marciana.

Malato Enrico

IL PRIMO CINQUECENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 4

VOLUME N. 4

Malato Enrico

LA FINE DEL CINQUECENTO E IL SEICENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 5

VOLUME N. 5

Malato Enrico

IL SETTECENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 6

VOLUME N. 6

Malato Enrico

IL PRIMO OTTOCENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 7

VOLUME N. 7

Malato Enrico

TRA L'OTTO E IL NOVECENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 8

VOLUME N. 8

Malato Enrico

IL NOVECENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 9

VOLUME N. 9

Malato Enrico

BIBLIOGRAFIA DELLA LETTERATURA ITALIANA, INDICI

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15B - 5

VOLUME N. 14

Malato Enrico

Nuove prospettive degli studi Danteschi .Postfazione alla II edizione di Dante e G.Cavalcanti il Dissidio per la VITA NUOVA e il "Disdegno" di Guido

Roma,Salerno Editrice MMIV,2004

mobile 5b E n.11

Malato Enrico

Studi su Dante."Lecturae Dantis", chiose ed altre note dantesche

Cittadella(PD), Bertoncetto Arti Grafiche, 2005

mobile 5 B 8

Malato Enrico

DANTE al cospetto di Dio

Salerno Editrice - Roma-2013

22 B n.1

Argomento:Dante-Divina Commedia -Paradiso - canto XXXIII

Malato Enrico e Mazzucchi Andrea

3: Paradiso / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi

Roma : Salerno, 2015

Vol. 2 : Canti 18-34

Cento canti per cento anni : Lectura Dantis Romana / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi , 4

scaffale 22 A n. 28

Argomento: commenti ai canti 18-33 del Paradiso.

Malato Enrico e Mazzucchi Andrea

3: Paradiso / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi

Roma : Salerno, 2015

Vol. 1 : Canti 1- 17

Cento canti per cento anni : Lectura Dantis Romana / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi , 3

scaffale 22 A n. 29

Argomento: commenti vari ai canti I -XVII; Dante

Malato Enrico e Mazzucchi Andrea

1: Inferno / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi

Roma : Salerno, 2013

Vol. 1 : Canti 1-17

Cento canti per cento anni : Lectura Dantis Romana / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi , 1

Scaffale 14 B n.29a

Argomento: Divina Commedia (studi critici su Inferno); Dante.

Malato Enrico e Mazzucchi Andrea

1: Inferno / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi

Roma : Salerno, 2013.

Vol. 2 : Canti 18-34

Cento canti per cento anni : Lectura Dantis Romana / a cura di Enrico Malato e Andrea Mazzucchi , 2

Scaffale 14 B n.29 b.

Argomento:Inferno (studi critici, Dante.

Malato, Enrico

Dalle origini a Dante

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A -1

Malato, Enrico

IL TRECENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 2

Malato, Enrico

IL QUATTROCENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15A - 3

MALDINA Nicolò

I Pro del mondo.Dante,la predicazione e i generi della letteratura religiosa medievale.

Roma, Salerno editrice, 2017

La navicella dell'ingegno. Studi su Dante.

scaffale 22 C ,n. 46.

Argomento: Dante;predicazione nella Divina Commedia;visioni medievali.

MANDEL 'STAM O. cfr.

Poesia russa del Novecento Versioni, saggio introduttivo, profili bibliografici e note di A.M Ripellino.

Milano, Feltrinelli, 1979 .

Argomento: poesia russa del Novecento

Mandouze, Andre

2: Il seme dei martiri : 33-313 / a cura di Andre Mandouze

[S. l.] : Grolier Hachette International, a1991

285 p. : ill. ; 30 cm.

Storia dei santi e della santità cristiana

SCAFFALE 12B - 2

Mandouze, Andre

3: Vescovi e monaci riconosciuti dal popolo : 314-604 / a cura di Andre Mandouze

S.l.! : Grolier Hachette International, c1991

293 p. : ill. ; 30 cm.

Storia dei santi e della santità cristiana

SCAFFALE 12B - 3

Manetti, Antonio <1423-1497>

Vita di Filippo Brunelleschi / Antonio Manetti ; a cura di Carlachiara Perrone

Roma : Salerno, 1992

181 p. ; 17 cm

Mobile 1 B 18,18

Mann Thomas

I Buddenbrook cfr- I Buddenbrook -Decadenza di una famiglia

Milano, Feltrinelli, 1970

Argomento: T. MANN

Mann Thomas

I Buddenbrook

Milano, Feltrinelli, 1970

scaffale 20 A n.21

Argomento: Letteratura tedesca , Thomas Mann.

Mann Thomas

Tonio Kroger

Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1954

scaffale 20 A,25

Argomento: narrativa europea.

MANZONI Alessandro

Opere, vol terzo, Scritti linguistici . A cura di Maurizio Vitale

Torino, Unione Tipografica Editrice Torinese, 1990

Classici Italiani

13 B n.24

MANZONI Alessandro

I Promessi Sposi

Torino, Società Editrice Internazionale, 1949.

Mobile 4 A n.6

Argomento: Romanzo italiano (Promessi Sposi).

Marcolini P., Dusik S.

Vita e Viaggi di M. Polo

Saonara (PD), Graf,s.a.

scaffale 20 A n. 28

Argomento: Marco Polo

Marcomini Alberto

Latte , caglio e sale. Tra pianura e monti.

Verona, Banco Popolare, 2014

scaffale 22 B n. 15.

Argomento: alimentazione - Prodotti caseari.

MARCOZZI, Luca

Foscolo, l'Ortis, e il genio di Dante. In Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis

Scaligera 2008-2009

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMXI

Pp. 187-253

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4C

Maria (nel Paradiso)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009.A cura di Ennio Sandal.

Roma-Padova, Editrice Antenore, 2011.

Marini Giorgio

Bernardo Bellotto un ritorno a Verona: l'immagine della città nel Settecento

Marsilio, 2002

94 p. : ill. ; 29 cm

SCAFFALE 17 A - 15

Catalogo della Mostra tenuta a Verona nel 2002

Mariotti Scevola

Scritti di Filologia Classica

Roma, Salerno Editrice 2000

Scritti di Filologia Classica

Scaffale 13 B n.2

Maurizio Malo ... [et al.]

Codice della Regione del Veneto, 1971-1989 / Consiglio regionale del Veneto

S. Giovanni Lupatoto (Verona) : STEI, c1989-

v. ; 17 cm.

SCAFFALE 15C - 10

Maximov, Yuri

Ermitage: architettura e interni

Mosca : Galart, 1997

1 v. : ill. ; 20 cm.

GALLERIA GALART

MOBILE 12 A-27, 12

Mazza Francesco e Dellavalle Marcello-

En mes ai nugu. Immagini... Poesie....i

GTarda, Centro culturale "Pal del Vo", 2005.

scaffale 11 B n.9

Mazzacurati G.

L'albero dell'Eden. Dante tra mito e storia. A cura di S. Jossa

Roma, Salerno editrice,2007.

Studi e Saggi.

Scaffale 20 A N. 8

Argomento: Eden in Dante. Divina Commedia, Letteratura italiana.

Mazzoni Peruzzi Simonetta

Il Codice Laurenziano Acquisti e Doni 153 del "Roman De La Rose"

Firenze Casa Editrice Le Lettere,Libreria Commissionaria SANSONI,1986

Società Dantesca Italiana,Quaderno 3

mobile 5 E n.17

MAZZONI PERUZZI, Simonetta

Giovanni Boccaccio e la cultura francese: il caso del Corbaccio. In Dante e Boccaccio.

Lectura Dantis Scaligera 2004-2005. In memoria di Vittore Branca. A cura di Ennio Sandal.

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVI

Pp.139-166

Miscellanea Erudita LXXII. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4A

Mazzucchi A.

Tra Convivio e Commedia.Sondaggi di Filologia e Critica dantesca,

Roma, Salerno editrice,2004

Argomento: Divina Commedia -commenti

Mazzucchi Andrea

Tra CONVIVIO e COMMEDIA.sondaggi di Filologia e Critica Dantesca

Roma, Salerno editrice, 2004

Studi e Saggi.Collana diretta da P.Orvieto.

Mobile 5 E 16

Mellini GianLorenzo

SCULTORI VERONESI DEL TRECENTO

Venezia,ediz. Electa-Martellago a cura della Cassa di Risparmio di VR,VI,BL.

pagine 197 con illustrazioni-28cm.

Mobile 1-A-7

1.Verona-Scultura-sec.XIV.

Mengaldo , Pier Vincenzo

De vulgari eloquentia / Dante Alighieri ; a cura di Pier Vincenzo Mengaldo

Padova : Antenore

v. ; 20 cm.

MOBILE 12 A-2, 2

MENGALDO Pier Vincenzo

Dante Alighieri, De vulgari eloquentia. I Introduzione e testo.

Padova, Antenore,1968.

Vulgares eloquentes.Collana di testi e manuali per la scuola universitaria diretta da G. Folena.

scaffale 12 A n. 2

Argomento: Dante Alighieri,De vulgari eloquentia.

Michelangelo Buonarroti

Rime e Lettere.A cura di P. Mastrocola.

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese,1992

Classici Italiani. Coll. fondata e diretta da F.Neeri e M. Fubini con la direzione di G. Barberi Squarotti

mobile 4 D 18

Argomento:Michelangelo: Epistolario, Rime;letteratura italiana(XVI sec).

Miniature (ms Urbinate Latino 365)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009-A cura di Ennio Sandal

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011.

Miquel, André

L' Islam : storia di una civiltà

Boves : Araba Fenice, [2004!

717 p., [32! p. di tav. : ill. ; 22 cm.

RIPIANO 1 - # 6

Monaco di Montandon cfr.

I Trovatori nel Veneto e a Venezia-Atti del Convegno Internazionale -Venezia,28-31 ottobre 2004- A cvura di G. LACHIN-Presentazione di F. Zambon,

Roma-Padova, Antenore , 2008 .

Argomento: I Trovatori nel Veneto.

Montale Eugenio

L'Arte di leggere. Una conversazione Svizzera.

Novara, Interlinea edizioni, 1998.

ALIA

scaffale 18 A bis n. 4

Argomento:riflessioni critiche di E. Montale.

Montanari, Tomaso <1971- >

Gian Lorenzo Bernini / Tomaso Montanari

Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, [2004]

215 p. : ill. ; 26 cm

MOBILE 12 A-6, 6

Montandon, Alain

**Elogio dell'ospitalita : storia di un rito da Omero e Kafka / Alain Montandon ;
traduzione di Maria Teresa Ricci**

Roma : Salerno, [2004]

312 p. ; 21 cm.

MOBILE 12 A-22, 12

Monteduro Camilla

Conserve dolci e salate .

Verona, Banco Popolare ,2015

Scaffale 22 B n. 14

Argomento:alimentazione;ricette di cucina

Moraldi Luigi

APOCRIFI DEL NUOVO TESTAMENTO-vol.1-Vangeli

Torino-UTET-1994

pp..910

scaffale 6-B-13

Moraldi Luigi

APOCRIFI DEL NUOVO TESTAMENTO-Vol.2-Atti degli Apostoli

Torino-UTET-1994

Pp..750

scaffale 6-B-14

Moraldi Luigi

**APOCRIFI DEL NUOVO TESTAMENTO-Vol.3-Lettere,Dormizione di
Maria,Apocalisse**

Torino-UTET-1994

pp..557

scaffale 6-B-15

ms. Urbinate latino 365

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009-A cura di Ennio Sandal .

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011.

mss. di Dante:Biblioteca Capitolare di Verona

Il trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008/2009-A cura di Ennio Sandal.

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011.

Muraro Michelangelo

Civiltà delle Ville Venete

Udine, Magnus edizioni, 1986.

Civiltà delle ville venete.

mobile 1 a , n. 16.

Argomento: Storia del Veneto, ville venete, Storia dell'arte italiana, Civiltà veneta.

Muraro, Michelangelo

Civiltà delle ville venete / testo di Michelangelo Muraro ; fotografie di Paolo Marton

Udine : Magnus, 1986!

v. ; 33 cm

Mobile 1 A 16,16

Muraro, Michelangelo

Civiltà delle ville venete / testo di Michelangelo Muraro ; fotografie di Paolo Marton

Udine : Magnus, 1986!

v. ; 33 cm

Mobile 1 A 16,16

NARDI Bruno

Dante e la cultura medievale. Nuovi saggi di filosofia dantesca.

Bari, Gius. Laterza e figli, 1949.

Biblioteca di cultura moderna.

Mobile 5 C n.3

Argomento: Dante Alighieri, filosofia medioevale, Averroismo, Ulisse.

NEPI SCIRE' Giovanna - VALCANOVER Francesco

Gallerie dell'Accademia di Venezia.

Milano, Electa, 1985.

Guide artistiche Electa.

scaffale 12 A n.20.

Argomentazio9ni:pittura italiana; storia dell'arte(Venezia).

[replique Richard Mille replique longines orologi replica negozio](#)

Nepi Scire, Giovanna

Gallerie dell'Accademia di Venezia / Giovanna Nepi Scire, Francesco Valcanover

Milano : Electa, c1985

197 p. : ill. ; 24 cm

MOBILE 12 A-20, 12

NEUMEISTER Christoff

Roma antica.Guida letteraria della citta'.Edizione italiana a cura di SALONE Claudio.

Roma, Salerno editrice, 1993.

scaffale 12 A n. 29

Argomento:civilta' romana; letteratura latina;storia antica (Roma)

Neumeister, Christoff

Roma antica : guida letteraria della citta / Christoff Neumeister ; edizione italiana a cura di Claudio Salone

Roma : Salerno, [1993]

314 p., [20] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

GUIDE ILLUSTRATE

MOBILE 12 A-29, 12

Nicodemo Renato

La Vergine Maria nella Divina Commedia. Aspetti del pensiero teologico di Dante Alighieri

Firenze, Tipolito Bacci, 2001

mobile 5 B26

ORIGENE

Commento al Vangelo di Giovanni

Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 2001.

Classici della Filosofia. Diretta da T. Gregory

Mobile 4 C2

ARGOMENTO: PATRISTICA, COMMENTI AI VANGELI.

Orvieto Paolo

LA CRITICA LETTERARIA DAL DUE AL NOVECENTO

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15B - 2

VOLUME N. 11

Padoan G.

Il pio Enea, l'empio Ulisse. Tradizione classica e intendimento medievale in Dante

Ravenna, Longo editore, 1987

Mobile 7-A

Argomento: Divina Commedia

Padoan Giorgio

**Il teatro. Estratto da Storia letteraria d'Italia. Il Cinquecento. A cura di G. Da Pozzo, t. I:
La dinamica del rinnovamento (1494-1533).cap.VI: L'avventura della commedia
riascimentale.**

Padova, Piccin nuova libreria, 2006.

Storia letteraria d'Italia

scaffale 20 A n.31

Argomento: teatro italiano (XIV-XVI secolo)

Padre FANTINI Enzo

Centro dantesco dei Frati Minori Conventuali di Ravenna.

Ravenna,Arti Grafiche Stibu,2001.

Collana del Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 2001.

mobile 5Cn. 9 .

Argomento:Dante Alighieri nell'Arte Figurativa; Centro Dantesco di Ravenna.

Palladio Andrea

I Quattro Libri dell'Architettura di Andrea Palladio.

Trento,Lito Velox,via degli Orbi n.6, Trento.1990

Scaffale 22 C n. 40 a,40 b,40 c,

Argomento:Andrea Palladio-Architettura.

Palladio Andrea

Il secondo Libro dell'Architettura di Andrea Palladio.

Trento, Lito Velox, via degli Orbi,6 .1990

Scaffale 22 C n.40 a.

Argomento:Andrea Palladio-Architettura.

Palladio Andrea

Al Serenissimo e Magnanimo Principe Emanuel Filiberto duca di Savoia

Trento,Lito Velox,via degli Orbi,6-1990

scaffale 22 C n. 40 c

Argomento :Storia dell' architettura.

Paradiso (in Dante)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009-A cura di Ennio Sandal,

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011.

Parroni, Piergiorgio

6: I testi: 1, La poesia / direttore Piergiorgio Parroni ; a cura di Alessandro Fusi ... [et al.]

Roma : Salerno, 2009

938 p., [8] carte di tav. : ill. ; 25 cm

Lo spazio letterario di Roma antica / direttori: Guglielmo Cavallo, Paolo Fedeli, Andrea Giardina , 6

Scaffale 13 A n.5bis

Parroni, Piergiorgio

7: I testi: 2, La prosa / direttore Piergiorgio Parroni ; a cura di Alessandro Fusi ... [et al.]

Roma : Salerno, 2012

998 p., [8] carte di tav. : ill. ; 25 cm

Lo spazio letterario di Roma antica / direttori: Guglielmo Cavallo, Paolo Fedeli, Andrea Giardina , 7

Scafale 13 A n.5ter

PASQUALI Giorgio

Storia della tradizione e critica del testo.

Milano, Mondadori, 1974 (Vicenza, Arti grafiche delle Venezie)

Gli Oscar studio

Mobile 7B n.11.

Pasquini Emilio

DANTE e le figure del vero.La Fabbrica della Divina Commedia

Milano,Paravia B.Mondadori Editori,2001

mobile 4 B-5

Pasquini Emilio

Vita di DANTE I giorni e le opere .

Milano,BUR,2007

BUR, BIBLIOTECA UNIVERSALE RIZZOLI

mobile 1 a , n.11

Argomento:Biografia di Dante, DIVINA COMMEDIA.

PASQUINI Emilio

La letteratura didattica e la poesia popolare del Duecento. Il Duecento dalle origini a Dante.

Roma-Bari,Laterza, 1975.

LIL 3

Scaffale 22C n.63

Argomento: Letteratura didattica e allegorica (XIII secolo),poesia popolare e giullaresca (XIII secolo).

PASTORE STOCCHI Manlio

Firenze di Dante, Firenze di Boccaccio. In Dante e Boccaccio. Lectura Dantis Scaligera 2004-2005. In memoria di Vittore Branca. A cura di Ennio Sandal.

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVI

pp.213-226

Miscellanea Erudita LXXII. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4A

Patuzzo Mario

L'Adige . Verona e i suoi ponti .

Vago di Lavagno (Vr) , La Grafica.(Bussinelli editore)2015

scaffale 22A n.31

Argomento:Storia ed economia fluviale dell'Adige.

Patuzzo Mario

Il ponte di Veia

Vago di Lavagno(VR) , Bussinelli, 2015

22 C n. 36

Argomento: Lessinia, geografia veronese, preistoria veronese

Patuzzo Mario

Valpantena.Valsquaranto. storia de fascino della Lessinia

Vago di Lavagno (VR),la Grafica, 2008

scaffale 22 C n.39

Argomento:Geografia veronese,Lessinia,Cristianesimo a Verona.

PAVANELLO Giuseppe

Grandi scultori. Antonio Canova. Schede di Gianluca TORMEN.

Roma, Gruppo editoriale L'Espresso, 2005.

Grandi Scultori.

scaffale 12 A n. 5

Argomento. Antonio Canova; storia dell'arte italiana.

Pavanello, Giuseppe <1947- >

Antonio Canova / Giuseppe Pavanello ; schede di Gianluca Tormen

Pavanello, Giuseppe <1947- >

215 p. : in gran parte ill. ; 26 cm

MOBILE 12 A-5, 5

Pellicani Luciano

Gramsci e la questione comunista.

Firenze , Vallecchi,1976

scaffale 22 C n. 37

Argomento : POLITICA ITALIANA, A. GRAMSCI.

Perbellini Gianni

Castelli Scaligeri

Milano, RUSCONI, 1982

I Castelli

scaffale 12 A 34

Perbellini, Gianni

Castelli scaligeri

Milano : Rusconi Immagini, [1982]

185 p. : ill. ; 29 cm.

MOBILE 12 A-18, 12

Peretto , Raffaele e altri

Fratta Polesine : la storia / saggi di: Raffaele Peretto ... et al.!

Fratta Polesine : Amministrazione comunale ; Rovigo : Minelliana, 1990!

257 p. : ill. ; 25 cm.

Mobile 1, A-2 /2

Peters A.

Atlante del mondo. Edizione italiana a cura di P. Ansaldo e S. Negrini.

Milano, Rizzoli, 1990.

Unicef Italia

scaffale 22 A n.34

Argomento : Atlante geografico.

PETERS, Arno

Atlante del mondo. Edizione italiana a cura di Pippo ANSALDO e Sergio NEGRINI.

Milano, Rizzoli, 1990.

scaffale 22 c n. 65.

Argomento: atlante geografico, cartografia.

PETRARCA Francesco

Rime e trionfi. A cura di Ferdinando Neri con una nota biografica e bibliografica di Enrico Carrara. Seconda edizione riveduta a cura di Ettore Bonora.

Torino, Unione tipografico-editrice Torinese, 1983.

Classici italiani. Collezione fondata da Ferdinando Neri diretta da Mario Fubini.

Mobile 4 B 9

Argomento: Francesco Petrarca, i Trionfi

Petrarca e Boccaccio-

Lectura Dantis Scaligeri 2004-2005 in memoria di Vittore Branca. A cura di Ennio Sandal,

Roma-Padova, Antenore, 2006.

Petrarca Francesco

Rerum Memorandarum Libri. A cura di Marco Petoletti

Fi. , Le Lettere , 2014

sc. 22 B n.6

Argomento: Francesco Petrarca

PETRARCA Francesco

Trionfi, Rime stravaganti, Codice degli abbozzi. A cura di PaCCa Vinicio e PAOLINO Laura. Introduzione di Marco Santagata.

Verona, Mondadori, 1996.

I Meridiani

Mobile 4 A n. 19

Argomento: Petrarca, Codice Vaticano LaTINO 3196 (CODICE DEGLI ABBOZZI);
Trionfi; Rime estravaganti; Frammenti.

PETRARCA Francesco

Canzoniere. Edizione commentata a cura di SANTAGATA Marco.

Verona, Mondadori, 1999.

I Meridiani

Mobile 4 A n.20

Argomento: Petrarca, il Canzoniere.

PETRARCA Francesco

Canzoniere. Edizione commentata a cura di SANTAGATA Marco.

Verona, Mondadori, 1999.

I Meridiani

Mobile 4 A n.20

Argomento: Petrarca, il Canzoniere.

Petrarca Francesco

Le postille del Virgilio Ambrosiano. A cura di BAGLIO Marco, NEBULONI TESTA Antonietta e PETOLETTI Marco.

Roma-Padova, Editrice Antenore, 2006.

Studi sul Petrarca, promossi dall'Ente nazionale Francesco Petrarca.

scaffale 12 A n. 31.

Argomento:Virgilio, Francesco Petrarca, Biblioteca Ambrosiana

PETRARCA Francesco

Le postille del Virgilio Ambrosiano. A cura di Marco BAGLIO, Antonietta NEBULONI TESTA e Marco PETOLETTI.vol II.

Roma-Padova, Editrice Antenore,2006.

Studi sul Petrarca. Collana fondata da Giuseppe Billanovich.

scaffale 12 A n.32

Argomento:Virgilio Ambrosiano, Francesco Petrarca, Servio (postille a -).

Petrarca, Francesco <1304-1374>

Le postille del Virgilio ambrosiano / Francesco Petrarca ; a cura di Marco Baglio, Antonietta Nebuloni Testa e Marco Petoletti ; presentazione di Giuseppe Velli

Roma [etc.] : Antenore, 2006

2 v. ; 25 cm.

SCAFFALE 12A - 31

Petrarca, Francesco <1304-1374>

Le postille del Virgilio ambrosiano / Francesco Petrarca ; a cura di Marco Baglio, Antonietta Nebuloni Testa e Marco Petoletti ; presentazione di Giuseppe Velli

Roma [etc.] : Antenore, 2006

P. 464-1042, [1] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

SCAFFALE 12A - 32

PIAIA, Gregorio

Il " luogo " dei filosofi non cristiani in Dante Alighieri. In Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera 2008-2009

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMXI

Pp. 3-15

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4C

PIANEL Giuseppe Salvatore

Romana Caloi, Due generali a Palazzo Carli,

Verona, Editrice Vergrof, 2011.

Piccini Daniele

Un amico del PETRARCA: Sennuccio del Bene e la sue Rime

Roma-Padova, Editrice Antenore. MMIV, 2004

Studi sul Petrarca, promossa dall'Ente nazionale F. Petrarca, collana fondata da

G. Billanovich

mobile 5 E.23

Pirandello Luigi

Novelle per un anno. Antologia a cura di Marina Polacco.

Novara, De Agostini, 2015.

scaffale 22 B n. 26.

Argomento: Luigi Pirandello (Novelle) letteratura italiana XX secolo; novellistica italiana.

Platone

DIALOGHI: Eutrifone, Apologia di

Socrate, Critone, Fedone, Assioco, Jone, Menone, Alcibiade, Convito, Parmenide, Timeo, Fedro.

Nella versione di F. Acri. A cura di C. Carena

Milano, Edizione CEDE, 1970

mobile 4 C.15

Argomento: Platone: Opere, Filosofia greca(V sec. A.C.)

Plongeron, Bernard - Savart, Claude

9: Verso una santità universale : dal 1715 ai nostri giorni : prima parte / sotto la direzione di Bernard Plongeron e di Claude Savart

S.l.! : Grolier Hachette International, c1991

285 p. : ill. ; 30 cm.

STORIA DEI SANTI E DELLA SANTITÀ CRISTIANA

SCAFFALE 12B - 9

POLIZIANO Angelo

Poesie. A cura di F.Bausi

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese,2006

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.3

POZZI Mario

Trattatisti del Cinquecento.tomo I.

Milano-Napoli, Ricciardi, 1996.

Classici Ricciardi - Mondadori.

Mobile 4 B n.21

Argomento: scrittori italiani (XVI secolo),Pietro Bembo, Sperone Speroni,Giovan Batista Gelli.

Pretto L.- Pretto M.-M. Stefani Mantovanelli

Maria di Nazareth. La vergine dei Vangeli nella visione di Dante, nella sensibilità dei poeti, nell'intuizione degli artisti.

Verona, Casa Editrice Mazziana, 2011

scaffale 18 A bis 1 n. 49.

Argomento: Maria nell'iconografia, nei Vangeli, nella Divina Commedia , nella Poesia.

Quattrocchi, Luca

La secessione a Praga

Trento! : L'editore, 1990

293 p. : ill. ; 31 cm

SCAFFALE 15C - 2

Raffi A.

La gloria del volgare

RC,Rubbettino,2004

[repliche orologi italia breitling replica richard mille replica omega replica](#) >

Ragni Eugenio

Donne in Paradiso

in Lectura Dantis Scaligera 2005/2007

pp:223-50

mobile 7C n.7

RAGNI, Eugenio

Donne in Paradiso. In Lectura Dantis Scaligera 2005-2007

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVIII

Pp. 223-250

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4B

Ravasi G.- Dronke P.

Su Dante . Lezioni Sapegno 2015, Lezione Bettarini 2014. Con interventi di G. Inglese e L. Battaglia Ricci .

Torino, ARAGNO editore , 2017.

scaffale 22 C n. 60 .

Argomento: Dante Alighieri, Boezio,Purgatorio .

Ravasi Gianfranco

I salmi nella DIVINA COMMEDIA

Roma, Salerno Editrice,2013

ASTROLABIO

Argomento: Dante e la Bibbia (salmi)

Rebora Clemente Maria

Passione. Testimonianze Rosminiane e poesie

Novara-Stresa -Soliditas,1993

Passio.

scaffale 18 A bis,n.7

Argomento:Memorie .

Renda, Ezio

Tarquinia

Firenze : Bonechi Edizioni Il turismo, 1983

63 p. : ill. ; 24 cm.

MOBILE 12 A-17, 12

Ricci Saverio

LA RICERCA BIBLIOGRAFICA, LE ISTITUZIONI CULTURALI

Roma : Salerno

v. ; 25 cm.

STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

SCAFFALE 15B - 4

VOLUME N. 13

Riche, Pierre

4: Le nuove vie della santità : 605-814 / a cura di Pierre Riche

S.l.! : Grolier Hachette International, c1991

285 p. : ill. ; 30 cm.

STORIA DEI SANTI E DELLA SANTITÀ CRISTIANA

SCAFFALE 12B - 4

Riche, Pierre

5: Le santità negli imperi rivali : 815-1053 / a cura di Pierre Riche

S.l.! : Grolier Hachette International, c1991

285 p. : ill. ; 30 cm.

STORIA DEI SANTI E DELLA SANTITÀ CRISTIANA

SCAFFALE 12B - 5

Riondato Ezio

Metafisica dell'essere.

Padova, Editrice Antenore. MCMXCV, 1995

Miscellanea erudita . LVII

mobile 5 E 26

Ripellino Angelo Maria.

Poesia russa del Novecento.

Milano, Feltrinelli, 1979.

Universale Economica Feltrinelli

scaffale 11 B n.2

Argomento: poesia russa (XX secolo)

Ritrovato Salvatore

Studi sul Madrigale cinquecentesco

Roma, Salerno editrice, 2015

collana studi e saggi . Collana diretta da P. Orvieto.

scaffale 22 A n. 30

Argomento :Poesia del Cinquecento e Madrigale.

Rizzetto , Giampaolo

Antiche civiltà' del Lago di Garda : dai cacciatori-raccoglitori del Monte Baldo al declino di Peschiera / a cura di Giampaolo Rizzetto

Venezia : Arsenale, c1985

XI, 320 p. : ill. ; 21 cm

Mobile 1 B9,9

ROLF Toman (a cura di)

IL BAROCCO-Architettura,Scultura,Pittura

Colonia-ed.Koneman-2000

pp..501

Scaffale 10-C-67

Roman de Renart e Boccaccio: vedi Boccaccio e Roman de Renart.

Roman des sept sages de Rome e Boccaccio

Dante e Boccaccio-Lectura Dantis Scaligera 2004-2005 in memoria di Vittore Branca-A cura di Ennio Sandal

Roma-Padova, Antenore, 2006

Rossi Vittorio

Tre inedite letture dantesche .(Inf. XXI,Purg. V,Par.XII) a cura di M. Corrado.

Roma, Salerno editrice, 2007

pubblicazione del Centro Pio Rajna. Quaderni della rivista di Studi Danteschi.
scaffale 20 A n. 4

Argomento: Divina Commedia(Inf. XXI,Purg. V,Par. XII).

Roth Philip

Lasciarsi andare

Farigliano (CN), Valentino Bompiani, 1965

scaffale 20 B ,n.11

Argomento:narrativa straniera.

RUIZ ARDALLUZ I.

La vita Terrentii de Petrarca

Roma-Padova, Antenore, 2010

Ente Nazionale Francesco Petrarca. Studi sul Petrarca .

scaffale 18 A bis n. 52 .

Argomento :F.Petrarca(vita Terrentii).

Rumici G.

Storie di Deportazioni:Pola e Dignano -maggio 1945.

edizioneA.N.V.G.D., 2006

Argomento: Deportazioni cfr. autore

Rumici G.

Storie di deportazione: Pola e Dignano-maggio 1945. Testimonianze di istriani reduci dalle carceri di Tito

Gorizia, edizioneA.N.V.G.D., 2006

scaffale 20 A, n. 9

Argomento: Storia di Italia: Istria e Dalmazia-Deportazioni.

Ruscelli Girolamo

Dante e Boccaccio-Lectura Dantis Scaligeri-2004-2005 in memoria di Vittoria Branca.A cura di Ennio Sandal.

Roma-Padova,Antenore,2006.

Ruschioni Ada

Oltre la luce.

Triuggio(Milano),Gi &GI, 2001

scaffale 20 A,n.23 .

Argomento:poesia contemporanea.

Ruschioni Ada

Dante e la Poetica della luce.

Novara, Interlinea edizioni, 2005

STUDI

mobile 5 D n.18 .

Argomento: Divina Commedia(poetica della luce).

RUSCHIONI, Ada

"e vidi lume in forma di rivera". In Lectura Dantis Scaligera 2005-2007

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVIII

pp. 71-95

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4B

SACCHETTI Franco

Il trecento Novelle a cura di D.Puccini

Torino, Unione Tipografico Editrice Torinese, 2004

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.4

Sacken, Eduard von

La chiesa di San Zeno a Verona e le sue opere d'arte

Verona : Banco Popolare di Verona e Novara, 2007

1 v. paginazione varia : ill. ; 30 cm

SCAFFALE 17 A - 16

Rist. anast. di un saggio / di Eduard von Sacken / con trad. a cura di Mattia Vinco. Ripr.
facs. dell'ed.: Wien : In Commission be

SAFFO

Finchè ci sia respiro .Con una nota di Manara Valgimigli

Novara , Interlinea edizioni srl ,2001.

lyra

scaffale 18 A bis n. 18.

Argomento: poesie di Saffo .

Sainati Augusto

Studi di Letteratura Latina Medievale e Umanistica raccolti in occasione del suo ottantacinquesimo compleannoqu

Padova, Antenore 1972

Miscellanea Erudita

Scaffale 8 A 9

SALA, Giuliano

San Giovanni Battista di Torri del Benaco. Da chiesa ad 'auditorium'.

Vago di Lavagno, litotipografia 'La Grafica', 2006.

scaffale 22 C n. 65.

Argomento: storia dell'arte (Torri); S.Giovanni (culto di - nel veronese).

Salinari Carlo

La poesia lirica del Duecento.

Torino, Unione tipografico-editrice Torinese, 1984.

Classici italiani. Collezione fondata da Ferdinando Neri diretta da Mario Fubuni.

Mobile 4 B 13

Argomento: scuola poetica siciliana, Guittone, gli Stilnovisti

Sandal , Ennio

**Dante e Boccaccio : lectura Dantis Scaligera, 2004-2005, in memoria di Vittore Branca /
a cura di Ennio Sandal**

Roma ; Padova : Antenore, 2006

X, 237 ; 22 cm

MOBILE 12 A4,4

Sandal , Ennio

Lectura Dantis Scaligera 2005-2007 / a cura di Ennio Sandal

Padova : Antenore,[2008]

X, 263 p., 16 p. di tav. : ill. ; 22 cm.

MOBILE 12 A-4B, 4

SANDAL Ennio(curatore)

Il Trittico di Cacciaguida. Lectura Dantis Scaligera.2008-2009.

Roma-Padova,Editrce Antenore,2011.

Miscellanea erudita.

scaffale 12 A n. 4 c

Sandal, Ennio

Il trittico di Cacciaguida : lectura Dantis Scaligera, 2008-2009 / a cura di Ennio Sandal

Roma ; Padova : Antenore, 2011

XII, 288 p. ; 22 cm

Miscellanea erudita. Nuova serie ; 78

Scaffale 12-A-4C

Sandal, Ennio

Lectura Dantis Scaligera 2005-2007 / a cura di Ennio Sandal

Roma ; Padova : Antenore, [2008]

X, 263 p., 16 p. di tav. : ill. ; 22 cm

Miscellanea erudita. Nuova serie ; 75

mobile 7 C n.7

Sandal, Ennio

Il trittico di Cacciaguida : lectura Dantis Scaligera, 2008-2009 / a cura di Ennio Sandal

Roma ; Padova : Antenore, 2011

XII, 288 p. ; 22 cm

Miscellanea erudita. Nuova serie ; 78

scaffale 7 C n. 6

Sandal, Ennio

Il trittico di Cacciaguida : lectura Dantis Scaligera, 2008-2009 / a cura di Ennio Sandal

Roma ; Padova : Antenore, 2011

XII, 288 p. ; 22 cm

Miscellanea erudita. Nuova serie ; 78

scaffale 22.B n.23

Argomento: LETTERATURA ITALIANA MEDIEVALE .Dante-

Paradiso,Dostoevskij,Letteratura franco italiana

Sandal, Ennio

Il trittico di Cacciaguida : lectura Dantis Scaligera, 2008-2009 / a cura di Ennio Sandal

Roma ; Padova : Antenore, 2011

XII, 288 p. ; 22 cm

Miscellanea erudita. Nuova serie ; 78

scaffale 12 A,n. 4 d

Argomento:Paradiso,canto I,III,IV,VII; Scaligeri,Dostoevskij.

Santi Francesco

La Letteratura Francescana. vol V . La Mistica: Angela da Foligno e Raimondo Lullo

CLES (TN)- Fondazione Lorenzo Valla -Mondadori-2016

Scrittori greci e latini

22 B n. 4

Argomento:Letteratura italiana (XIII sec.),Letteratura Catalana (XIII sec.)

Sanudo Marin il giovane .

Le vite dei Dogi(1474-1494) edizione critica e note ,a cura di A. Caracciolo Aricò.

Padova, Antenore ,1989 .

Biblioteca Veneta

scaffale 18 A bis. 2,n. 58.

Argomento: Storia di Venezia, Marin Sanudo,Vita dei Dogi .

SAPEGNO Natalino.

**Compendio di Storia della letteratura italiana. vol. I Dalle origini alla fine del
Quattrocento.**

Firenze, La Nuova Italia editrice, 1978.

scaffale 12 A n.18.

Argomento:storia della Letteratura italiana, Dante Alighieri;Petrarca; Umanesimo; il
Quattrocento.

Sartori L.

La tutela della salute pubblica nell'U.E.

TREBASELEGHE(PD), Grafica Veneta, 2009

scaffale 20 B ,n.30

Argomento: unione europea (sanitaria)

Scaligeri (nella Divina Commedia)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009-A cura di Ennio Sandal,

Roma -Padova,Antenore,2011.

Scarpati Claudio

Tasso,I Classici e I Moderni

Padova,Editrice Antenore,MCMXCV,1995

mobile 5 n.15

Scirocco Alfonso

Giuseppe Garibaldi

Milano,RCS quotidiani ,2005

Protagonisti della Storia -Corriere della Sera

scaffale A 22 n.18

Scuderi Gilberto

Inferan con una nota di M.Artioli

Mantova,Il Cartiglio Mantovano,2005

mobile B 18

SCUDERI Gilberto

Inferan

Mantova, Edizioni Il Cartiglio Mantovano, 2005.

Biancorossi

scaffale 11 B n.8

Segala F.

I8 vescovi di Verona e la città in età tardo antica e precarolina(sec. V-VIII)

Verona, archivio storico Curia Diocesana,2014

Studi e documenti di Storia e Liturgia.

Scaffale 22 B n.19.

Argomento: Storia di Verona ,chiesa veronese (epoca tardo-antica e precarolina)

SEGRE C.

Volgarizzamenti del Due e Trecento

Torino,Unione Tipografico-editrice torinese, 1953

Classici Italiani-collezione diretta da F.Neri e M.Fubini

Scaffale 15 B n.6

Contiene i seguenti argomenti: Brunetto Latini-Trésor; Alberto Della
Piagentina(volgarizzamento del"De Consolatione Philosophiae"); S.Boezio:De
Consolatione Philosophiae;S.Gregorio:Dialogo; Domenico Cavalca:Volgarizzamento del
"Dialogo"di S.Gregorio; Lotario Diacono;Volgarizzamenti(in Italia);"Arrighetto"; De
Comtemptu mundi(di Lotario Diacono);Arrigo da Settimello:Elegia; Fiori di Filosafi;I fatti
di Cesare;Roman de Troie; Il Novellino e Rigautz de Berbezilh; Li Faits de
Romains;Binduccio dello Scelto; Trésor di B.Latini;Andrea Lancia:Compendio; Valerio
Massimo:Volgarizzamenti; Bartolomeo di S.Concordio:Volgarizzamento di Catilina di
Sallustio;T.Livio:Volgarizzamenti delle Deche; Letteratura latina:Ciampolo di Meo degli
Ugiurgieri: Volgarizzamento dell'Eneide.
Volgarizzamenti;Metamorfosi:Volgarizzamenti;Eneide:

Volgarizzamenti;Orosio:Storie;Vegezio; Arrigo Simintendi:Volgarizzamenti delle
Metamorfosi;

Segre, Cesare

Volgarizzamenti del Due e Trecento

Torino : Unione tipografico-editrice torinese, stampa 1980

646 p., 6] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

SCAFFALE 15B - 6

SERIANNI Luca. Con la collaborazione di Alberto Castelvechi

Italiano. Sintassi, grammatica, dubbi.

Milano, Mondadori, 2005.

L'Universale. La Grande Enciclopedia tematica.

scaffale 11 B n.1

Argomento:grammatica italiana, lingua italiana.

Sgarbi Vittorio

Davanti all'immagine. Artisti quadri libri polemiche

Milano,Rizzoli,1991

Supersaggi- Biblioteca universale Rizzoli .

Scaffale 22 C n.32

Argomento-Storia dell'ARTE:MINIATURA(in Italia).Pittura italiana.Scultura italiana.

Shakespeare, William

Le tragedie

Milano : Mondadori, 1976

XLI, 1068 p. ; 18 cm

I Meridiani

SCAFFALE 17 B - 7

a cura di Giorgio Melchiori

Shklar Judith N.

Vizi Comuni. Crudeltà , Ipocrisia,snobismo,tradimento,misantropia

Cles (Tn),Mondadori printing S.P.A ,2010

scaffale 22 A n. 3

Argomento: Psicologia, Etica ,vizi.

Simboli (nella Divina Commedia)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009-A cura di Ennio Sandal,

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011.

Similitudini (nella Divina Commedia)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009.A cura di Ennio Sandal

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011

SINGLETON Charles S.

La Poesia della DIVINA COMMEDIA

Bologna , Il Mulino 1999.

Collezione di testi e di studi. Linguistica e critica letteraria.

mobile 4 B n.27

Argomento:Critica Dantesca .

SOLERTI Angelo

Storia letteraria d'Italia scritta da una società di professori. Le vite di Dante, Petrarca e Boccaccio scritte fino al secolo decimosesto.

Milano, Vallardi, s.a.

Mobile 4 B n. 23

Argomento: biografia dantesca di Boccaccio

Solinas Giovanni

Storia di Verona

Verona, Centro Rinascita Editore, 1981

mobile 1, A-13

Argomento: storia di VERONA.

Solinas, Giovanni

Storia di Verona / Giovanni Solinas

Verona : Centro Rinascita, 1981

XII, 477 p. : ill. ; 30 cm.

Mobile 1 A 13,13

Sorbini Lorenzo [et al.]

Miscellanea paleontologica

Verona : Museo civico di storia naturale, 1975-

v. : ill. ; 28 cm.

RIPIANO 2 - 35

Sorbini, Lorenzo

Miscellanea paleontologica

Verona : Museo Civ.Storia Nat.Verona, 1984

321 p. : ill., c. di tav. ; 28 cm

ripiano 2 - 36

Spini, Ugo

Le edizioni bresciane del 600...

Milano: Bibliografica, [1988]

XXII, 231 p; 24 cm

Fonti e strumenti / regione Lombardia...

Scaffale 5, 26

Descrizione testuale lunga

Spitzer Leo

**Critica Stilistica e Storia del Linguaggio.Saggi raccolti a cura e con Presentazion e di
A.Schiaffini**

Bari,Gius.Laterza e Figli,1954

Biblioteca di Cultura Moderna

mobile 5 E 12

Spitzer Leo

**Critica Stilistica e Storia del Linguaggio.Saggi raccolti a cura e con presentazione di
Alfredo Shiaffini**

Bari,G. Laterza e Figli ,1954

mobile 5 E n.12

Storia Medievale (nella Divina Commedia)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009.A cura di Ennio Sandal.

Roma-Padova,Editrice Antenore, 2011.

Tallarico Luigi

Umberto Boccioni

Reggio Calabria, Paralelo 38,1985.

collana Calabresi nel tempo

scaffale 22 C n. 61

Argomento:Umberto Boccioni, Arte Italiana .

Tavano, Sergio

Aquileia e Grado : storia, arte, cultura

Trieste : LINT, 1986

467 p., 14! c. di tav. : ill. ; 17 cm.

SCAFFALE 15C - 18

Tema:Ineffabilità (in Dante)

Il Trittico di Cacciaguida-Lectura Dantis Scaligera 2008-2009-A cura di Ennio Sandal,

Roma-Padova,Editrice Antenore,2011.

Tematiche correlate a DANTE ALIGHIERI

Soggetto:Dante-bibliografia

P.Colomb de Batines,bibliografia dantesca,Roma,Salerno editrice 2008

3 Vol.

Tematiche correlate a DANTE ALIGHIERI

Soggetto:Dante(in Croazia)

Dimitrje e Dante,Zagabria,Skander studio-biblioteca Misura Aurea,2002

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante-biografia

"Letture Classensi",11(1982)

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante-biografia.

Gedea,Le opere di Dante. LA DIVINA COMMEDIA:Paradiso,Novara,De Agostini,2005

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante-biografia.

"Per correr miglior acque....".Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio.Atti del Convegno di Verona-Ravenna,25-29 ottobre 1999,T.I,Roma,Salerno ed.,2001

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante-biografia.

La Divina Commedia di Dante Alighieri a cure di S.A.Chimenz,Torino,Unione tipografico-EditriceTorinese,1996

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzone "Amor che nella mente mi ragiona.."..

"Rivista di Studi Danteschi",a.V,f.I,gennaio-giugno 2005.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzone "Amor che nella mente mi ragiona.."..

"Rivista di Studi Danteschi",a.V,f.I,gennaio-giugno 2005.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzone "Amor che nella mente mi ragiona.."..

"Rivista di Studi Danteschi",a.V,f.I,gennaio-giugno 2005.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzoni

Dante Alighieri.Opere minori,vol.II t.I,Convivio a cura di C.Vasoli e De Robertis,Milano.Napoli,Ricciardi,1995

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzoni

"Rivista di Studi Danteschi",a.II,2002,gennaio-giugno.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzoni

Dante Alighieri,Opere Minori,t.I,parte seconda a cura di C.Vasoli,Milano-Napoli 1988.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Canzoni

"Lettture Classensi",26(1997).

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante (in Catalano)

"Per correr miglior acque....".Bilanci e prospettive degli studi danteschi alle soglie del nuovo millennio.Atti del Convegno Verona-Ravenna,25/29 ottobre 1999,t.II,Roma, Salerno editrice,2001.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante Commento del Boccaccio

Dante e Boccaccio .Lectura Dantis Scaligera 2004-2005 in memoria di V.Branca.A cura di E.Sandal,Roma-Padova,Antenore,2006

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante -Convivio

Opere minori di Dante Alighieri:vol.II.Il Convivio a cura di F.Chiappelli E.Fenzi;Epistola a cura di A. Jacomuzzi;Monarchia e Questio de Aqua et Terra a cura di P.Gaia,Torino,Unione Tipografica.Editrice Torinese,1986

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante -Convivio

M.Verdicchio,Della dissimulazione:allegoria e ironia nella Commedia di Dante,Napoli,"La città del sole",2002

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante - Convivio

Tenzone 8.Rivista de la Asociacion Complutense de Dantologia-2007

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante - Convivio

Atti del Convegno Internazionale di Studi danteschi a cura del Comune di Ravenna e della Società Dantesca Italiana(Ravenna,10-12 settembre 1971,Ravenna,Longo,1979.

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante - Convivio

Gedea,Le opere di Dante,Le opere minori,II,Novara,De Agostini,2005

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante - Convivio

M.Verdicchio,Della dissimulazione allegoria e ironia nella Divina Commedia di Dante,Napoli,Edizione "La città del Sole",2002

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante - Convivio

L'idea e l'immagine dell'Universo nell'opera di Dante.Atti del Convegno internazionale di Studi-Ravenna,Centro Dantesco dei Frati minori Conventuali,2008

Tematiche correlate a Dante Alighieri

Soggetto:Dante - Convivio

Scritti offerti a Francesco Mazzoni dagli allievi fiorentini,Firenze,Società Dantesca Italiana,1998

TEOLATO MAIURI Bianca

Museo Nazionale Napoli

Novara,Istituto Geografico De Agostin,s.a.i
scaffale 11A n.20 a/b.

Argomento: storia dell'arte italiana.

Termanini Stefano - Trovato Roberto

Teatro Comico del Cinquecento.La Tonaca in Commedia.

Torino,Unione tipografico -Editrice Torinese 2005

Classici Italiani

Mobile 4 C16

Termanini Stefano e trovato Roberto

Teatro comico del Cinquecento.La tonaca in commedia.

Torino, Unione tipografico-editrice Torinese, 2005.

Classici italiani. Collezione fondata e diretta da Ferdinando Neri e Mario Fubini con la direzione di Giorgio Barberi Squarotti.

Mobile 4 B 16

Argomento: rappresentazioni comiche del Cinquecento.

TESTI DI: Costantini, Alessandra e Persson, Helena

Dizionario di archeologia

Novara : Istituto geografico De Agostini, c2001

176 p. : ill. ; 24 cm + 4 pieghevoli

SCAFFALE 12, B-17

Thoumieu, Marc

Dizionario d'iconografia romanica

Milano : Jaca book, 1997

390 p. : ill. ; 23 cm.

SCAFFALE 15C - 7

testo di Marc Thoumieu ; disegni di F. Noël Deney ; fotografie di Zodiaque

TITONE Maria Sabrina

Cantiche del Novecento. Dante nell'opera di Luzi e Pasolini.

Firenze, Leo S. Olschki, 2001.

Fondazione Carlo Marchi. Quaderni.

Mobile 4 A n. 4

Argomento: Dante e Luzi, Dante e Pasolini, Divina Commedia nella poesia novecentesca.

Tonussi Paola

Sognatori, poeti viaggiatori. Sguardi su Verona e il lago di Garda a cura di Paola Tonussi.

Editrice Antenore-Roma-Padova da Bertoncello Arti Grafiche-Cittadella(PD),2017.
scaffale 22 C n. 34

Argomento:Verona(nella letteratura lago di Garda)-Verona(nella Musica).

Tonussi Paola

Pagine lette.

Verona, Quiedit,2007
scaffale 20 b , n.29

Argomento: Letteratura Inglese, Letteratura francese.

Touring club italiano

Gran Bretagna, Irlanda

Milano : Touring club italiano ; Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, [2006]
960, 96 p. : ill., c. geogr. ; 17 cm
L'EUROPA E I PAESI DEL MEDITERRANEO
SCAFFALE 15C - 9

Touring Club Italiano

Guida d'Italia : Veneto (esclusa Venezia)

Milano : Touring Club Italiano, 1992
929 p. : tav. ; 16 cm
SCAFFALE 15C - 12

Touring club italiano

Guida d'Italia : Milano

Milano : Touring Club Italiano, [2000]

662 p., 23 p. di tav : ill., c. topogr. ; 16 cm + 1 c. topogr. ripieg. in taschetta

SCAFFALE 15C - 14

Touring Club Italiano

Guida d'Italia : Venezia

Milano : Touring Club Italiano, 1985

794 p. : ill. tav. 1 tav. sciolta ; 16 cm

SCAFFALE 15C - 15

Touring Club Italiano

Guida d'Italia : Roma

Milano : Touring Club Italiano, 1993

940 p. : ill., tav. 1 tav. sciolta ; 16 cm

SCAFFALE 15C - 16

Touring club italiano

Grecia

Milano : Touring club italiano ; Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, 2006

600, 31 p. : ill., c. geogr. ; 17 cm

L'EUROPA E I PAESI DEL MEDITERRANEO

SCAFFALE 15C - 17

Touring club italiano

Abbazie e monasteri d'Italia. Viaggio nei luoghi della fede, dell'arte e della cultura

Milano : Touring club italiano, [1996]

200 p. : ill. ; 35 cm

Il Bel paese

Scaffale 19 - A - 60 Ripiano

Touring club italiano

Spagna, Portogallo

Milano : Touring club italiano ; Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, [2006]

960, 96 p. : ill., c. geogr. ; 17 cm

L'EUROPA E I PAESI DEL MEDITERRANEO

SCAFFALE 15C - 11

Treccani Elisa e Zaccarello Michelangelo.

Recipe....Pratiche mediche,cosmetiche e culinarie attraverso i testi (secoli XIV-XVI)

Cierre Grafica,Caselle di Sommacampagna(VR),2012.

22 C n. 30

Argomento-MEDICINA-SALUTE E MALATTIA nei secoli XIV-XVI . Ricettari.

Valeri, Chiara

2: Emilia-Romagna, Trentino-Alto Adige, Veneto, Friuli-Venezia Giulia

Firenze : Primavera, c1988

172 p. : ill. ; 27 cm.

MOBILE 12 A-21, 12

Varena J. -Portas de Orduna

Introducciòn a la semàntica de la Divina Commedia:teoria y anàlisis del Sìmil.

Alpedrete (Madrid), ediciones de la Discreta,2002

scaffale 20 A , n. 4

Argomento :similitudini dantesche, Stili di Dante.

VASARI Giorgio

Vite Scelte. A cura di Anna Maria Brizio

Torino, Unione Tipografica Editrice Torinese ,2004

Classici Italiani

Scaffale 13 B n.25

Vaucher, Andre

6: L' epoca del rinnovamento evangelico : 1054-1274 / a cura di Andre Vaucher

S.l.! : Grolier Hachette International, c1991

285 p. : ill. ; 30 cm.

STORIA DEI SANTI E DELLA SANTITA' CRISTIANA

SCAFFALE 12B - 6

Vaucher, Andre

7: Una chiesa in pezzi : 1275-1545 / a cura di Andre Vaucher

S.l.! : Grolier Hachette International, c1991

285 p. : ill. ; 30 cm.

STORIA DEI SANTI E DELLA SANTITA' CRISTIANA

SCAFFALE 12B - 7

Vellutello, Alessandro

La Comedia di Dante Aligieri con la nova esposizione

Roma : Salerno, 2006

3 v. (1764 p. compless.) ; 25 cm

SCAFFALE 12, B-23

Vellutello, Alessandro

La Comedia di Dante Aligieri con la nova esposizione

Roma : Salerno, 2006

3 v. (1764 p. compless.) ; 25 cm

SCAFFALE 12, B-24

Vellutello, Alessandro

La Comedia di Dante Aligieri con la nova esposizione

Roma : Salerno, 2006

3 v. (1764 p. compless.) ; 25 cm

SCAFFALE 12, B-25

Verdicchio M.

Della dissimulazione:allegoria e ironia nella Commedia di Dante

Napoli, "La città del Sole",2002

Argomento: analogia dantesca

Verga Giovanni

MALAVOGLIA : romanzo cfr. G.P.Marchi , Ricerche sulla tradizione e l'elaborazione di testi letterari,

Padova,Antenore,1984

Letteratura italiana:G.Verga

VESCOVO Pier Mario

Dante nel teatro del '900

in Lectura Dantis Scaligera 2005/2007

pp 33-55

mobile 7C n.7

VESCOVO, Piermario

Dante nel teatro del '900. In Lectura Dantis Scaligera 2005-2007

Roma-Padova, Editrice Antenore, MMVIII

Pp. 33-55

Miscellanea Erudita. Nuova Serie

Scaffale 12-A-4B

Viano Carlo Augusto

La Metafisica di Aristotele

Torino,Unione Tipografico Editrice Torinese,1995

Classici della Filosofia

Scaffale 13 C n.3

Vico, Giambattista

La scienza nuova e opere scelte

Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1966

686 p., [7] c. di tav. di cui 1 ripieg. : ill. ; 24 cm.

SCAFFALE 15B - 7

Visentin Mario

Come eravamo: la Civiltà contadina e i mestieri di una volta nella terra veneta.

Cologna Veneta (VR), stilgraf snc,2007

scaffale 20 a , n. 16

Argomento:Civiltà veneta('800-'900)- Civiltà contadina(800-'900)-Società italiana('800-'900).

VIVIANI Giuseppe Franco

Ville della Valpolicella.

Vago di Lavagno (Vr), La Grafica, 1983.
scaffale 12 A n.6.

Argomento:Storia di Verona; ville veronesi

Vocabolario Veneto

G.Cavallin,Dizionario della lingua veneta,s.c,

Zephyrus Edizioni,2010.

Volpi Mirko

**"Per manifestare Polida Parladura ".La lingua del commento Laneo alla COMMEDIA
nel ms. Riccardiano-Braidense.**

Roma, Salerno editrice 2010.

Pubblicazioni del Centro Pio Rajna- quaderni
scaffale 18 A bis, n. 51

Argomento: Divina Commedia:la lingua (grafia,fonetica,morfologia).

Wachmeier, Gunter

Praga

Verona : Futuro, c 1992

510 p., [20] p. di tav. : ill. ; 22 cm.

SCAFFALE 15C - 8

WAUGH Pauline

Nessuno mi vede.

Milano, Club degli editori, 1965.

Club degli editori. Narrativa: un libro al mese.

Mobile 4 A n.9.

WILDE Oscar

Il fantasma di Canterville e altri racconti. Introduzione, traduzione e note di Pina Spelta.

Brescia, La Scuola, 1966.

Mobile 4 A n. 18.

WOODIWISS kathleen E.

Shanna. Traduzione di M. Lipparini e S. Prina.

Milano, Euroclub, 1979.

Mobile 4A n.14.

Zaccarello Michelangelo

Alcune Questioni di metodo nella critica dei testi volgari.

Verona , FIORINI, 2012

La Musa Critica .Collana diretta da A.Babbi

scaffale 22 A n.27

Argomento:trattazione delle problematiche teoriche e metodologiche della Critica
Testuale o ecdotica .

Zampieri Marino

**IL Palio,il Porco e il Gallo. La corsa e il rito del "drappo verde " tra Duecento e
Settecento.**

Cierre edizioni, Sommacampagna (VR),2008

scaffale 22 B n. 3

Argomento:Civiltà medioevale-Verona(Il Palio)

Zanatta Marcello

Organon di Aristotele.vol I:Categorie,Dell'Interpretazione,Analitici primi.

Torino,Unione Tipografico Editrice Torinese,1996

Classici della Filosofia

scaffale 13 C n.2

Zanini Ferrari Carla

Fiori de calicanto. Poesie.

Mestre-Venezia, Litotipografia P.M., 1992.

scaffale 11 B n.3.

a

Zanotti, Gino

I francescani a Ravenna : dai tempi di Dante a oggi / Gino Zanotti

Ravenna : Longo, 1999!

169 p. : ill. ; 23 cm.

STORIA

MOBILE 12 A-26, 12

Zeri Federico

Le mie natiività

Novara, Interlinea edizioni,2000

Nativitas

scaffale 18 A bis n. 5

Argomento: Pittura (Natività)

Zivelonghi G. - Adami C.

I codici liturgici della Cattedrale di Verona

Verona, s.n.t. ,1987

scaffale 22 B n. 22.

Argomentazione : manoscritti - Biblioteca Capitolare .Liturgia.

Zonin Luigi

La villa Labia Martinelli di Cologna Veneta

Gambellara (VI) associazione storia di piccola Patria ,2011

scaffale 18 A bis n. 51

Storia dell'Arte - Architettura veneta.

